

Reglement Cultuurprijs Emmen

Het reglement is opgebouwd uit:

1. Cultuurprijs Emmen
2. Formatie jury
3. Voordracht kandidaten
4. Beoordeling nominaties

Lees hieronder verder voor het volledige reglement van de Cultuurprijs Emmen.

1. Cultuurprijs Emmen

1.1 Met de Cultuurprijs Emmen wordt (worden) beloond,

- diegene(n) die op professioneel cultureel of artistiek vlak een bijzondere prestatie met een ruime lokale herkenning in of voor Emmen heeft (hebben) geleverd, of
- diegene(n) die een aanmoediging verdient (verdienen) voor een professioneel cultureel of artistiek vernieuwende prestatie, of
- een vereniging of instelling die zich aanhoudend inzet voor het artistieke leven in de gemeente Emmen, of
- voor de ontwikkeling van een nieuw initiatief voor het culturele leven in de gemeente Emmen.

1.2 De cultuurprijs wordt uitgereikt aan personen, verenigingen of instellingen, die in de gemeente Emmen wonen of verblijven, of die afkomstig zijn uit de gemeente en buiten de gemeente wonen, op voorwaarde dat zij nog steeds een sterke culturele binding hebben met de gemeente Emmen.

1.3 De prijs kan niet tweemaal aan dezelfde perso(o)n(en), vereniging of instelling worden toegekend.

2. Formatie jury

2.1 De juryleden worden mede gekozen op basis van hun onafhankelijkheid, verdiensten en/of deskundigheid in de verschillende culturele disciplines zoals: muziek, beeldende kunsten, erfgoed en historisch onderzoek, architectuur, theater/podiumkunsten, organisatoren, audio-visueel (nieuwe media) en literatuur.

2.2 Juryleden kunnen zowel van binnen als van buiten de gemeente Emmen zijn, maar moeten een sterke culturele binding hebben met de gemeente Emmen.

2.3 De jury bestaat uit ten minste drie en ten hoogste vijf leden.

2.4 Eén van de juryleden kan door het college van B en W tot voorzitter worden benoemd. Het is ook mogelijk een onafhankelijke voorzitter van buiten te benoemen.

2.5 De juryleden hebben volwaardig stemrecht. De voorzitter bezit geen stemrecht.

2.6 De juryleden en de voorzitter zijn tegenover derden tot geheimhouding van hun werkzaamheden verplicht.

3. Voordracht kandidaten

3.1 De jury beoordeelt de prestaties van de aangedragen kandidaten voor de cultuurprijs. Een jurylid kan naar eigen bevindingen een kandidaat voordragen.

3.2 De kandidaten kunnen ook door een persoon of een vereniging worden voorgedragen aan de jury.

3.3 De voordracht van een kandidaat gebeurt schriftelijk (per online formulier of e-mail) en gemotiveerd, binnen de gestelde termijn.

3.4 De jury nomineert minimaal drie en maximaal vijf kandidaten uit verschillende disciplines zoals: muziek, verenigingsleven, beeldende kunsten, erfgoed en historisch onderzoek, architectuur, theater/ podiumkunsten, audio-visueel (nieuwe media) en literatuur.

3.5 Facet en het college van B en W dragen zorg voor een brede bekendmaking van de genomineerden via eigen en andere lokale (media) kanalen.

4. Beoordeling nominaties

4.1 De genomineerden worden door het publiek en de vakjury apart beoordeeld. De som van beiden geeft de winnaar van de Cultuurprijs Emmen.

4.2 De kernpunten voor de beoordelingscriteria van de genomineerden zijn:

- Recente artistieke ontwikkeling of prestatie
- Onderscheidend vermogen, herkenbare stijl
- Vernieuwend of nieuwe initiatieven
- Duurzaam (geen eenmalige activiteit of prestatie)
- Kwaliteit
- Ambitie
- Waarde toevoegend
- Breed draagvlak, 'gedragen in Emmen'

4.3 Het publiek kan een stem op één genomineerde uitbrengen via de stemmodule op de website van Facet.

4.4 Elk jurylid beschikt over een beoordelingsformulier. De jury gaat uit van een puntensysteem op basis van becijfering van 1 tot 5. Beoordeling vindt plaats per criterium. Aan de hand van de bovengenoemde criteria wordt aan een genomineerde door ieder jurylid één totaalscore van maximaal 40 punten gegeven. Deze beoordeling en cijfergeving geschiedt schriftelijk en zonder voorafgaand mondeling beraad.

4.5 De voorzitter is belast met het bijhouden en vastleggen van de puntentelling van de vakjuryprijs en brengt de overige juryleden hiervan op de hoogte.

4.6 De voorzitter is belast met de vaststelling van de uiteindelijk winnaar van de cultuurprijs, middels de puntentelling van de vakjury en de score van het publiek. Ieder jurylid en het publiek hebben een gelijkwegende stem. Mochten er meerdere kandidaten gelijk eindigen dan beslist de onafhankelijke juryvoorzitter.

4.7 De voorzitter formuleert de motivatie voor de winnaar van de prijs.

4.8 In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het college van B en W na de jury te hebben gehoord.