

Dienstverlening in een andere (corona)jas.



SAMENLEVING We werken nog meer in netwerken aan maatschappelijke thema's, met de principes van co-creatie en Design Thinking en merken dat lokale partners deze werkwijze en rol hierin waarderen.

STROOMLAB Met en tussen de jongeren verbonden aan het STROOMlab zijn zoveel mogelijk (online) contacten gerealiseerd waaruit online communities zijn ontstaan.



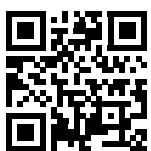
AMATEURKUNST Door alle maatregelen staat het netwerk onder druk en konden veel amateurkunstenaars hun hobby niet (gezamenlijk) uitvoeren. Het heeft onder meer geleid tot een online versie van het project Symfonica in D. Gelukkig zijn de examens voor Harmonie/Fanfare wél met positief resultaat afgerond.

DOE-MA-MEE-DAGEN Veel gezinnen gingen in de zomerperiode wegens Corona niet op vakantie. Samen met de bibliotheek organiseerden we activiteiten in diverse wijken en dorpen voor kinderen met dans, slagwerk, beeldend en techniek.



PRIMAIR ONDERWIJS Adviesgesprekken met scholen, de ICC-cursus, energizers voor alle groepen, de Emmense Cultuurmarkt PO, Inspiratiebijeenkomsten over het jonge kind, enz. Voor vele activiteiten vonden we een aangepaste (online) oplossing. Zelfs de eindmusical van een aantal groepen 8 is omgezet naar een eindfilm: o.l.v. een gastdocent verzonnen leerlingen zelf het verhaal, schreven het script, acteerden en hanteerden de camera.

VOORTGEZET ONDERWIJS Jongeren maakten tijdens projectweken of projectdagen kennis met uiteenlopende kunst disciplines, waarbij aandacht is voor nieuwe disciplines zoals het grimeren van special effects en crossovers tussen kunst & techniek, zoals virtual reality, Hololens, ontwerp een stroomkring, lasersnijden, 180 graden fotografie, illustratie & digitale fotografie.



Scan de QR-code
en bekijk het jaarverslag.