

Faocet



Jaarverslag

2025





# Voorwoord



**In 2025 vierden we een bijzonder moment: 75 jaar bibliotheek in Emmen. Rond 1950 bouwde de gemeente aan een nieuwe toekomst. Emmen moest uitgroeien tot een industriestad en daar hoorden voorzieningen bij die ervoor zorgden dat nieuwe inwoners hier wilden wonen. De bibliotheek was één van de eerste voorzieningen. Nu, 75 jaar later, wordt in de wet vastgelegd dat de bibliotheek een basisvoorziening is. En opnieuw staat Emmen aan de vooravond van een schaa sprong, met een stevige rol voor Facet als basisvoorziening.**

Het afgelopen jaar stond voor ons in het teken van bouwen: aan relaties, aan nieuwe initiatieven en aan een sterke basis voor de toekomst. In een samenleving waarin vraagstukken steeds complexer worden, hebben wij ons verder ontwikkeld om van waarde te zijn voor alle inwoners van de gemeente Emmen. We werkten intensiever samen met partners, waren vaker aanwezig in wijken en dorpen en sloten steeds beter aan bij wat inwoners nodig hebben. Onze rol binnen het onderwijs en het sociaal domein kreeg meer vorm, en ook onze culturele programmering bleef groeien. Tegelijkertijd werkten we achter de schermen aan het versterken van onze organisatie, zodat we duurzaam kunnen blijven bijdragen aan de ambities van Emmen.

Een jaar bestaat nooit alleen uit successen of uitdagingen. Het is een mozaïek van momenten. We hebben samen gelachen en gehuild, gevierd en gerouwd. We verwelkomden mensen en namen afscheid van anderen. Met al die pieken en dalen werken we elke dag aan een samenleving waarin mensen naar elkaar omkijken, elkaar verder helpen en waarin we blijven inspireren en uitdagen om te leren.

Dat gaat niet vanzelf. Het vraagt inzet, aandacht en passie, ook binnen onze eigen organisatie. Verandering is soms spannend en vraagt veel van mensen. Toch hebben we samen grote stappen gezet. Stappen richting een organisatie die klaar is voor de toekomst: wendbaar, modern, betrokken en stevig verbonden met de samenleving. Die ontwikkeling wordt gezien en gewaardeerd, en daar zijn we trots op.

Vooruitkijkend houden we vast aan 3 belangrijke bewegingen. We blijven samen ontwikkelen, waarbij co-creatie vanzelfsprekend is. We doen wat lokaal nodig is, door nog beter aan te sluiten bij de diversiteit van wijken en dorpen. En we blijven investeren in mensen, omdat een sterke organisatie begint bij betrokken en goed toegeruste medewerkers en vrijwilligers.

Met deze koers blijven wij werken aan een samenleving waarin iedereen mee kan doen en zich kan ontwikkelen. Zo blijft Facet van waarde: vandaag, morgen en in de toekomst.

Wij zijn Facet. En wij zijn van waarde voor iedereen. ♦

**Nicole Stiekema**  
Directeur-bestuurder



# Inhoudsopgave

<b>Voorwoord</b>	<b>3</b>	<b>5. Het fundament</b>	<b>52</b>
<b>Inhoudsopgave</b>	<b>5</b>	5.1 Governance	52
<b>1. Ontwikkelingen om ons heen</b>	<b>6</b>	5.2 Personeel en organisatie	55
1.1 Landelijk	6	5.3 Locaties	52
1.2 Provinciaal	8	5.4 Collectie	58
1.3 Gemeentelijk	9	5.5 Gebruikers	60
<b>2. Kaders</b>	<b>10</b>	5.6 Facilitair, logistiek en ICT	63
2.1 Onze kerntaken	10	5.7 Marketing en Communicatie	64
2.2 Visie	11	<b>Colofon</b>	<b>66</b>
2.3 Missie	12		
2.3 Onze kernwaarden	13		
<b>3. Strategische doelen</b>	<b>14</b>		
3.1 Aanbod met partners en inwoners	14		
3.2 Een inclusieve samenleving	15		
3.3 Aantrekkelijke ruimtes	16		
3.4 Stimuleren ontwikkelklimaat en leercultuur	17		
<b>4. Programmalijnen</b>	<b>18</b>		
4.1 <b>Ontdekken</b>	<b>18</b>		
4.1.1 Publieksprogrammering	19		
4.1.2 Taaleducatie	23		
4.1.3 Cultuureducatie	25		
4.2 <b>Oriënteren</b>	<b>28</b>		
4.2.1 Publieksprogrammering	29		
4.2.2 Taaleducatie	32		
4.2.3 Cultuureducatie	33		
4.3 <b>Ontwikkelen</b>	<b>36</b>		
4.3.1 Publieksprogrammering	37		
4.3.2 Basisvaardig taal en digitaal	38		
4.3.3 Betrouwbare kennis en informatie	39		
4.3.4 Ontdekken en talentontwikkeling	40		
4.4 <b>Ontmoeten</b>	<b>42</b>		
4.4.1 Publieksprogrammering	44		
4.4.2 Taal, kunst en cultuur met maatschappelijke impact	45		
4.4.3 Versterken van de samenleving	47		
4.4.4 Amateurkunst	47		

# 1.0 Ontwikkelingen om ons heen

## 1.1 Landelijk

### 1.1.1 Druk op de cultuursector

In 2025 stond de cultuursector onder druk door maatschappelijke en economische ontwikkelingen. Belangrijke trends:

- Dalende leesvaardigheid en toenemende digitalisering vragen om vernieuwing bij bibliotheken.
- Inflatie en hogere kosten zorgen ervoor dat mensen minder geld uitgeven aan cultuur.
- Onzekerheid over mogelijke bezuinigingen belemmert langetermijnplanning, talentontwikkeling en participatie.
- Cultuurbeleid wordt vaker onderwerp van ideologische discussies, wat terughoudendheid kan veroorzaken bij experimentele of inclusieve projecten.



### 1.1.2 Btw en basisvaardigheden

In de Voorjaarsnota 2025 werd de voorgenomen btw-verhoging op boeken geschrapt. Tegelijkertijd bleven zorgen bestaan over bezuinigingen op onderwijs en basisvaardigheden. Het kabinet kondigde later in 2025 extra investeringen aan voor de Bibliotheek op school (dBos) en BoekStart:

- € 38 miljoen in 2027
- Vanaf 2028 jaarlijks € 50 miljoen

Dit budget wordt verdeeld tussen scholen en bibliotheken om de leesontwikkeling van 0- tot 20-jarigen te stimuleren.

### 1.1.3 Wijziging Wsob

Een ingrijpende ontwikkeling is de voorgenomen wijziging van de Wet stelsel openbare bibliotheekvoorzieningen (Wsob). De kern van de verandering:

- Gemeenten krijgen een expliciete zorgplicht voor een volwaardige bibliotheekvoorziening. Die verschuiving – van stimuleren naar verplichten – markeert een kantelpunt.
- De Bibliotheek verschuift van culturele instelling, naar essentiële maatschappelijke infrastructuur.
- De rol van bibliotheken in leesbevordering, basisvaardigheden, digitale inclusie en ontmoeting wordt stevig verankerd.

Belangrijk blijft dat er lokaal ruimte is voor maatwerk en dat overregulering wordt voorkomen. De definitieve vaststelling van de gewijzigde Wsob wordt in 2026 verwacht.

## 1.0 Ontwikkelingen om ons heen

### 1.1.4 Landelijke campagnes en imago

Openbare bibliotheken voerden in 2025 de landelijke campagne "Ontdek wat je allemaal kan". Daarmee lieten ze zien dat je bij de Bibliotheek meer kunt dan alleen boeken lenen. Via tv, online en sociale media werd het brede aanbod onder de aandacht gebracht, zoals:

- 3D printen
- Theorie rijexamentraining
- Digitale hulp
- Cursussen en workshops

### 1.1.5 Nieuw landelijk bibliotheekstelsel

Meer dan 100 Nederlandse bibliotheken werkten in 2025 samen via de coöperatie Samen Digitaal Innoveren (SDI) aan het nieuwe Gemeenschappelijk Bibliotheekstelsel (GBS). Dit systeem biedt:

- Een schaalbare, veilige en toekomstgerichte digitale infrastructuur
- Uniform(e) collectiebeheer en ledenadministratie
- Landelijke koppelingen, kostenbesparingen en ruimte voor innovatie

De migratie van het oude systeem Wise is afgerond. Bibliotheken in Drenthe, waaronder Facet, zijn in 2025 geen lid van SDI, maar volgen de ontwikkelingen nauwlettend.

### 1.1.6 Cultuureducatie met Kwaliteit

In 2025 startte de vierde periode van Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK 2025 2028). Dit is een landelijke regeling om de kwaliteit van cultuureducatie in primair onderwijs te versterken door samenwerking tussen scholen en culturele instellingen. Het programma richt zich op:

- Duurzame kwaliteitsverbetering van cultuureducatie
- Deskundigheidsbevordering van leerkrachten en partners
- Versterking van lokale infrastructuur
- Vergroting van kansengelijkheid voor leerlingen

CmK is afhankelijk van cofinanciering door gemeenten en provincies.

### 1.1.7 Ongelijke toegang tot cultuurparticipatie

Onderzoek van onder meer het Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst (LKCA) laat zien dat kinderen uit lagere inkomensgroepen en buitenstedelijke regio's minder meedoen aan buitenschoolse culturele activiteiten. Programma's zoals VoorleesExpress, School en Omgeving en CmK dragen bij aan het versterken van lokale partnerschappen om deze kloof te verkleinen.



## 1.2 Provinciaal

### 1.2.1 Sterke culturele basis in Drenthe

De provincie stelde in 2024 de Cultuurnota 2025–2028 vast: 'Cultuur maakt Drenthe/Drenthe maakt cultuur'. De provincie kiest daarbij nadrukkelijk voor het borgen van een sterke culturele basisinfrastructuur, met aandacht voor:

- Participatie en educatie
- Jeugd en talentontwikkeling
- Regionale verhalen en 'Drentse parels'

Voor het bibliotheekwerk betekent dit dat Drenthe blijft inzetten op toegankelijkheid en spreiding. In een provincie met veel kleine kernen zijn fysieke voorzieningen essentieel voor leefbaarheid, ontmoeting en het versterken van basisvaardigheden.



### 1.2.2 Financiering en beleidswijzigingen

Met de nieuwe cultuurnota verviel in 2025 het provinciale budget voor innovatieprojecten (DIA: Drentse Innovatie Agenda). Gesprekken over alternatieve financiering binnen de sociale agenda leverden geen nieuwe mogelijkheden op. Het budget voor toegankelijkheid en spreiding van bibliotheekvoorzieningen in Drenthe bleef wel gewaarborgd.

### 1.2.3 Bestuurlijke ontwikkelingen

Gedeputeerde Jisse Otter (BBB) ging per 1 maart 2025 met pensioen. Gert-Jan Schuinder volgde hem op. Binnen Compenta trad per 1 januari 2025 een nieuw bestuur aan, bestaande uit Nicole Stiekema en Marieke Vegt (ook directeur-bestuurder van Cultuurzaam). Compenta is een samenwerkingsverband van organisaties die zich inzetten voor het versterken van cultuureducatie in Drenthe.

### 1.2.4 Samenwerking in de culturele keten

Met K&C zijn gesprekken gevoerd over een samenwerkingsovereenkomst. De rolverdeling tussen de eerste en de tweede lijn is daarbij verduidelijkt. Eerder gevoerde gesprekken over cultuureducatie zijn doorgetrokken naar cultuurparticipatie. Deze gesprekken hebben de samenwerking versterkt.

### 1.2.5 Bibliotheekpartners in Drenthe

Met Biblionet Drenthe, De Nieuwe Kolk en Bibliotheek Hoogeveen vonden gesprekken plaats over onder meer de onderlinge samenwerking in de provincie. Door veranderingen in organisaties en ontwikkelingen in de bibliotheekbranche is een herijking van samenwerking en overlegstructuren nodig. Onderwerpen die aan bod kwamen:

- collectioneren en selecteren
- de abonnementenstructuur
- het landelijk bibliotheekstelsel
- innovatie

## 1.3 Gemeentelijk

### 1.3.1 Financiële context en zorgplicht

In 2025 werd landelijk gesproken over 2026 als het 'ravijnjaar' waarin het voor veel gemeenten financieel zwaar wordt. Gemeente Emmen staat er echter solide voor. Het volledige zorgplichtbudget (ontvangen via de decentralisatie-uitkering) werd doorgegeven aan Facet. In 2026 bereiden de gemeente en Facet zich verder voor op de vernieuwde Wsob en de bijbehorende zorgplicht.

### 1.3.2 Projectsubsidies uit de Regio Deal

Facet ontving aanvullende projectsubsidies vanuit de Regio Deal Zuid- en Oost-Drenthe. Dit is een samenwerking van 5 gemeenten, 2 provincies en het Rijk om brede welvaart en welzijn te versterken. De projecten:

- **Ik lees, ik doe mee!**  
Gericht op leesbevordering voor kinderen met programma's als BoekStart, dBos en VoorleesExpress.
- **Wat doet je wat**  
Gericht op het versterken van het welzijn van jongeren door samen kunst en cultuur te maken, in co-creatie.



### 1.3.3 Voorbereiding gemeenteraadsverkiezingen 2026

In aanloop naar de verkiezingen bereidde Facet zich voor door fracties te informeren via het meerjarenbeleidsplan en door gesprekken te voeren. Belangrijke thema's waren:

- de verhuizing naar het Mondriaanplein, inclusief samenwerkingsovereenkomst en meerjarenbegroting
- het belang van spreiding van voorzieningen in wijken en dorpen

### 1.3.4 Samenwerking binnen de gemeente

Facet werkte in 2025 intensief samen met verschillende lokale partners. Zo organiseerden we vanuit het project School en Omgeving samen met het primair onderwijs, Sedna en FC Emmen Naoberschap buitenschoolse activiteiten op het gebied van sport en cultuur. Ook was Facet aangesloten bij het LEJA overleg (Lokale Educatieve Jeugd Agenda) met gemeente, schoolbesturen, kinderopvang- en welzijnsorganisaties. Doel: het verbeteren van onderwijskansen door gezamenlijk beleid en een sterke, inclusieve educatieve omgeving.

### 1.3.5 Culturele samenwerking in Emmen

De vier grotere culturele instellingen in Emmen zijn Facet, Atlas Theater, DIEP (voorheen CBK) en (sinds september 2025) Garage TDI. Zij hadden regelmatig overleg om elkaar te informeren.

Op initiatief van de gemeente is een bijeenkomst georganiseerd om invulling te geven aan de gemeentelijke cultuurnota en culturele partijen met elkaar te verbinden. Facet is nauw betrokken bij het vervolgtraject, dat zich richt op samenwerking binnen en ondersteuning van het culturele veld. ♦

# 2.0 Kaders

Facet draagt bij aan een krachtige en vaardige samenleving. Vanuit gemeentelijke, provinciale en landelijke kaders. En op basis van ons eigen beleidsplan, de 5 wettelijke functies en het bibliotheekconvenant waar we met de instrumenten taal, kunst en cultuur uitvoering aan geven. Vanuit onze visie werken we elke dag samen aan het realiseren van onze missie. Dit doen we met onze 4 programmalijnen. Onze kernwaarden vormen de gids voor onze manier van werken.

## 2.1 Onze kerntaken

Facet zet zich in voor bibliotheekwerk, cultuurparticipatie en cultuureducatie. Voor het bibliotheekwerk is de Wet stelsel openbare bibliotheekvoorzieningen (Wsob) onze leidraad. Dit betekent dat wij voor inwoners de taak hebben bij te dragen aan persoonlijke ontwikkeling en verbetering van maatschappelijke kansen. In het bijzonder door:

- kennis en informatie ter beschikking stellen
- mogelijkheden bieden tot ontwikkeling en educatie
- lezen bevorderen en kennis laten maken met literatuur
- ontmoeting en debat organiseren
- kennis laten maken met kunst en cultuur

In het Bibliotheekconvenant legden bibliotheken en de overheid vast dat zij zich samen inzetten voor:

- een geletterde samenleving: de bevordering van geletterdheid en leesplezier
- participatie in de (informatie)samenleving – digitale inclusie, democratie en burgerschap
- een leven lang ontwikkelen – vaardigheden en blijvende inzetbaarheid

Vol passie zetten wij ons in met onze kennis en expertise van cultuureducatie en cultuurparticipatie, gestimuleerd door het Rijk, de provincie en de gemeente. We blijven investeren in de kwaliteit en zingeving van cultuuronderwijs met lessen in kunstdisciplines zoals literatuur, muziek, dans, theater, beeldende kunst, media en erfgoed. Lessen die essentieel zijn voor de brede vorming en talentontwikkeling van kinderen. Het programma Cultuureducatie met Kwaliteit ondersteunt dit met financiële middelen vanuit het Rijk en andere overheden. Cultuurparticipatie stelt dat samen cultuur maken mensen verbindt, hun veerkracht vergroot en hun persoonlijke ontwikkeling bevordert. Cultuur vergroot je gevoel van welbevinden. Zo maken we een samenleving waarin we prettig samenleven.

In de gemeente Emmen werken we vanuit 4 vestigingen en kwadranten: De Stad, De Monden, De Blokken en De Velden. Aanvullend zijn er servicepunten in verschillende wijken en dorpen.



## 2.1.2 Visie

### Taal, kunst en cultuur vormen de basis voor maatschappelijke vooruitgang.

Innovaties volgen elkaar in razend tempo op. Dit zorgt voor verandering in (de structuur van) onze samenleving. Van inwoners wordt veel veerkracht gevraagd om hiermee om te kunnen gaan. Facet gelooft in een krachtig en vaardig Emmen. Een gemeente waar iedereen dezelfde kansen heeft en zich weerbaar en hoopvol voelt. Waar inwoners toegang hebben tot informatie, cultuur en (persoonlijke) ontwikkeling. En daarbij ook de vaardigheden verwerven die daarvoor nodig zijn. Want wie geïnformeerd, geletterd en creatief is, heeft meer zelfvertrouwen, verbeeldingskracht, is zelfredzamer en dus kansrijker in de samenleving.

Zachte termen als groei, bloei en levensgeluk staan niet los van hardere economische doelen. Culturele voorzieningen maken de leefomgeving aantrekkelijk om te wonen, te werken en te studeren. Inspirerende activiteiten en uitingen in kunst, cultuur en taal kunnen mensen verbinden. Facet heeft voor iedere inwoner iets te bieden in zijn of haar ontwikkeling. Taal, kunst en cultuur bieden een grenzeloze wereld vol mogelijkheden. Zo helpen we iedereen een stap verder en gaan we samen vooruit. Wij zijn ervan overtuigd dat taal, kunst en cultuur de basis vormen voor maatschappelijke vooruitgang. ►



### 2.1.3 Missie

#### Samen werken aan een krachtige en vaardige samenleving.

Wij zijn een open en inclusieve organisatie. Door ons rijke palet aan diensten en activiteiten kunnen inwoners zich creatief, cognitief en sociaal blijven ontwikkelen. We streven ernaar om plezier en persoonlijke groei te combineren. We bieden prettige ontmoetingsplaatsen voor iedereen, laagdrempelig en waardenvrij. En we gaan naar mensen toe; in scholen, wijken en dorpen.

We stimuleren gelijke kansen op ontwikkeling door speciaal aandacht te hebben voor kinderen en (groepen) mensen die zich in een kwetsbare positie bevinden. We investeren in de ontwikkeling van de vaardigheden van deze inwoners van de gemeente Emmen zodat zij zich – in de toekomst – geïnformeerd, geletterd en creatief zelfstandig kunnen redden. Op die manier zijn zij beter in staat, in al hun eigenheid, mee te doen aan de samenleving.

Tegelijkertijd stimuleert en adviseert Facet onderwijsinstellingen, het bedrijfsleven, maatschappelijke en culturele partners om invulling te geven aan de gezamenlijke opgave om inwoners een stapje verder te helpen, zodat zowel thuis, op school als in de vrije tijd een optimaal ontwikkelklimaat kan ontstaan. Zo werken we elke dag samen aan een krachtige en vaardige samenleving.

### 2.1.4 Kernwaarden

#### Onze kernwaarden vormen de gids voor onze manier van werken.

##### ► Plezier

##### **Passievol, aanstekelijk, positief**

We zijn positief, enthousiast en zien kansen. Door ons optimisme en passie voor ons vak én voor mensen brengen wij energie. Een energie die aanstekelijk werkt. We nemen mensen mee door deze aantrekkingskracht. Wij creëren een plezierige omgeving waar mensen graag (terug)komen om te ontdekken, ontwikkelen of te ontmoeten.

##### ► Energiek

##### **Assertief, initiatiefrijk, daadkracht**

We barsten van de nieuwe activiteiten die aansluiten bij deze tijdgeest en onze klanten. Je voelt de energie als je bij ons bent, niet kabbelend maar prikkelend en inspirerend. We zijn assertief. We ontwikkelen samen met andere partners initiatieven die waardevol zijn voor de samenleving. We zijn daadkrachtig: we zetten onze plannen om in daden.

##### ► Open

##### **Uitnodigend, gastvrij, waardenvrij: iedereen is welkom**

Wij staan open voor iedereen én onze deur staat open voor iedereen. Iedereen kan en mag in al zijn eigenheid meedoen. Een inclusieve samenleving is een groot goed, daar dragen we ons steentje aan bij. We zijn gastvrij, geven graag een warm welkom. We oordelen niet.

##### ► Hulpvaardig

##### **Betrokken, geïnteresseerd, attent**

*“Ik weet dat je het zelf kan. Maar als je me nodig hebt dan ben ik er voor je”.* We helpen je het zelf te doen.

We geloven in de eigen kracht van mensen en zien die ook. Soms stimuleren en helpen we om net een stapje verder te zetten.

##### ► Deskundig

##### **Kennis van zaken, competent, doordacht**

We zijn experts en we hebben kennis van zaken. Zonder arrogant te zijn én zonder bescheiden te zijn. We weten waar we goed in zijn én waar we niet goed in zijn. We helpen direct of begeleiden je naar de juiste professionals in ons kwalitatieve netwerk. ♦



# 3.0 Strategische doelen

2025 was het eerste jaar waarin we werkten vanuit ons meerjarenbeleidsplan Van waarde voor iedereen. Het meerjarenbeleidsplan geeft ons houvast, richting en een gezamenlijke taal. De titel van het plan benadrukt dat we er zijn voor alle inwoners, en dat die waarde voor iedereen anders kan zijn. Voor de één gaat het om cultuur en literatuur, voor de ander om digitale hulp, ontmoeting of ondersteuning bij leren en ontwikkelen. In 2025 werd duidelijk hoe belangrijk een stevige basis is om onze strategische doelen waar te maken. Teams vonden elkaar beter, processen werden helderder en medewerkers ervoeren meer richting en rust. Vanuit die basis werken we steeds gericht aan onze maatschappelijke opdracht.

## 3.1 Ontwikkelen van relevant aanbod met partners en inwoners

In 2025 maakten we een duidelijke beweging richting co-creatie: aanbod ontwikkelen mét inwoners en partners in plaats van vóór hen. Intern brachten we medewerkers uit verschillende disciplines samen, waardoor publieksprogrammering en participatie beter op elkaar aansloten en er meer samenhang ontstond tussen vestigingen, programmering en de behoeften van inwoners.

Extern werden we actiever in strategische netwerken binnen onder meer onderwijs en het sociaal domein. Daardoor pikten we signalen eerder op, dachten we mee over maatschappelijke opgaven en werden we zichtbaarder in beleidsvorming. Dat maakte onze rol sterker en zorgde voor betere afstemming, meer vertrouwen en nieuwe samenwerkingen.

De vragen uit de samenleving bereikten ons via partners, inwoners, servicepunten, netwerken en maatschappelijke ontwikkelingen zoals polarisatie en digitale uitsluiting. Onze voelsprietten werden scherper en we maakten bewuste keuzes: sommige ideeën pakten we op, andere lieten we liggen omdat ze niet pasten binnen onze koers of capaciteit.

### Voorbeelden uit de praktijk

- *Jongeren* weten Facet steeds beter te vinden. Zo ontstond een manga-leesclub op initiatief van jongeren zelf en maakten jongeren uit het Facet Lab samen een tijdelijke gameshop mogelijk.
- De samenwerking met *SeniorWeb* is versterkt en wordt landelijk genoemd als voorbeeld. Het aanbod sluit naadloos op elkaar aan, er wordt actief doorverwezen en samen organiseren we informatiebijeenkomsten.
- *Wat doet je wat helpt* jongeren van 12 tot 21 jaar in Zuid- en Oost-Drenthe om zich beter te voelen door samen kunst en cultuur te maken. Facet is verbinder, regisseur en penvoerder voor 5 gemeenten. In 2025 leidde het voortraject tot succesvolle projecten en een meerjarige subsidie vanuit de Regio Deal Zuid- en Oost-Drenthe II.



## 3.0 Strategische doelen



## 3.2 Versterken van een inclusieve samenleving met gelijke kansen

Om gelijke kansen te creëren, doen we wat lokaal nodig is. Zo kunnen we van waarde zijn voor iedereen. In 2025 werd dat zichtbaar in regionale samenwerkingen en in lokale initiatieven met directe impact op het dagelijks leven van inwoners.

We werkten aan kansengelijkheid via taal, digitale vaardigheden, ontmoetingsplekken en samenwerking met partners. Daarbij investeren we steeds bewuster en lokaler: *ongelijk waar dat nodig is*, gebaseerd op cijfers en lokale verschillen.

De programmalijnen helpen ons doelgroepen beter in beeld te krijgen. Jongeren en jongvolwassenen kregen nadrukkelijker aandacht, mede dankzij incidentele middelen voor jongerencultuur. Ook de Bibliotheek op School en BoekStart groeiden verder, met extra inzet op plekken waar de behoefte het grootst is. Dat leidde tot meer bereik, betrokkenheid en zichtbaarheid in het onderwijs.

Inclusie gaat verder dan kansengelijkheid. We werkten ook aan sociale veiligheid en aan het zichtbaar maken van diverse groepen binnen onze organisatie en programmering. Zo integreerden we regenboogcollecties in de reguliere collectie om stigmatisering te voorkomen. Medewerkers merkten dat dit soort keuzes bijdragen aan een open en veilige sfeer in onze vestigingen.

### Voorbeelden uit de praktijk

- Hedy d'Ancona gaf een *Vrijheidscollege* over vrijheid, vrouwenrechten en het belang om deze rechten blijvend te beschermen.
- Tijdens de *Week van Lezen en Schrijven* vroegen we aandacht voor taalvaardigheid, met koffieochtenden met een taalambassadeur, een taalavond met spelletjes, 5 Taalpraat-talkshows en de campagne "Ik help met taal" vanuit Taalpunt Emmen.
- Samen met een vrijwilliger organiseerden we het *Wajong café*: een gratis ontmoetingsplek waar mensen met een Wajong uitkering ervaringen delen, nieuwe contacten leggen en vragen kunnen stellen. Het initiatief kwam uit de samenleving en biedt kansen voor verdere uitbreiding. ▶



### 3.3 Ontwikkelen van aantrekkelijke ruimtes voor de gemeenschap

We willen plekken creëren waar inwoners zich welkom voelen: zogenaamde *third places* waar je kunt leren, ontmoeten, ontspannen en jezelf kunt zijn. In 2025 werkten we aan zowel de kwaliteit als de bereikbaarheid van onze locaties.

Dankzij incidentele middelen konden we openingstijden uitbreiden, servicepunten vernieuwen en extra plekken creëren voor studie, werk en ontmoeting. In Emmen centrum gingen we 10 uur extra open en werd de bovenverdieping verbouwd. Zo kwam er meer ruimte voor scholieren, studenten en werkenden. En dat was merkbaar: de plekken werden intensiever gebruikt en de sfeer veranderde mee.

We onderzochten onze servicepunten via een reizende enquête. De uitkomsten vormden de basis voor concrete verbeterplannen, onder andere in Erica en Schoonebeek. We maakten bewuste keuzes: sommige servicepunten kregen een opfrisbeurt, andere worden in 2026 verder ontwikkeld in samenwerking met partners in de wijk.

Tegelijkertijd werkten we aan de toekomst. De voorbereidingen voor de verhuizing naar het Mondriaanplein zijn in volle gang. Deze nieuwe locatie wordt *dé huiskamer van Emmen*: een plek waar inwoners met uiteenlopende vragen en interesses terecht kunnen. We haalden input op bij collega's, partners, gebruikersgroepen en inwoners. Niet alleen over vierkante meters, maar vooral over sfeer, toegankelijkheid en beleving. Dat leidde onder meer tot gevoelswaarden die richting geven aan het ontwerp en de inrichting.

#### Voorbeelden uit de praktijk

- In Emmen centrum breidden we de openingstijden uit en bereidden we samen met inwoners en stakeholders de verhuizing naar het Mondriaanplein voor, inclusief het ontwikkelen van gevoelswaarden.
- Op basis van een reizende enquête maakten we een verbeterplan voor de servicepunten, met aandacht voor inrichting, collectie en dienstverlening. De uitvoering start in 2026.
- Op verschillende locaties van Facet organiseerden we exposities, vaak in samenwerking met lokale amateurkunstenaars en verenigingen. Zo maakten inwoners laagdrempelig kennis met kunst en cultuur en ontstonden nieuwe ontmoetingen en gesprekken.

### 3.4 Stimuleren van ontwikkelklimaat en leercultuur – een leven lang ontwikkelen

We moedigen een leven lang ontwikkelen aan en ondersteunen inwoners die basisvaardigheden willen leren, willen blijven of willen ontdekken binnen taal, kunst en cultuur. In 2025 versterkten we deze ambitie, zowel richting inwoners als binnen Facet.

In het onderwijs verstevigden we de samenwerking met scholen. Samen met scholen en de gemeente maakten we nieuwe afspraken over het cultuurprogramma voor het voortgezet onderwijs. Zo blijven kunst en cultuur toegankelijk voor leerlingen.

Daarnaast gingen we gericht werken met specifieke doelgroepen. Met aparte communicatieplannen voor onder andere educatie en jongeren en de introductie van Facet Jong sluiten we beter aan bij hun belevingswereld.

We investeerden ook in onze medewerkers en vrijwilligers. Thema's zoals duurzame inzetbaarheid, talentontwikkeling, eigenaarschap en een sterk opleidingsklimaat staan centraal. We startten met de voorbereiding van opleidingen rondom collectiekennis voor de jeugd, waarin verschillende teams samenwerken. Het vernieuwde vrijwilligersbeleid richt zich op waardering, begeleiding en groei. Door te investeren in onze mensen groeit de organisatie mee: in kracht, wendbaarheid en maatschappelijke betekenis.

#### Voorbeelden uit de praktijk

- Op verschillende locaties organiseerden we *AI-activiteiten*, waaronder workshops over ChatGPT en Virtual Reality. Deelnemers leerden hoe AI werkt en experimenteerden met nieuwe digitale toepassingen.
- In Klazienaveen kwamen mensen wekelijks samen in het *Inspiratie Café* om in een gezellige en veilige sfeer Nederlands te oefenen, begeleid door goed opgeleide vrijwilligers.
- We boden verschillende *computercursussen* aan, van Klik & Tik voor beginners Digisterker voor gevorderden. Om deelnemers na de basiscursus te blijven ondersteunen, ontwikkelden we Digiverder, een gezamenlijke leersetting waarin mensen verder leren en oefenen. ♦



# 4.0 Programmaliijnen

## 4.1 Ontdekken ► op speelse wijze de wereld ontdekken

**De programmaliijn Ontdekken richt zich op kinderen van 0 tot circa 12 jaar in de gemeente Emmen.**

Alle kinderen verdienen gelijke kansen om op te groeien en zich te ontwikkelen, zodat ze nu en in de toekomst volwaardig kunnen meedoen in de samenleving. De eerste jaren van een kind leggen de basis voor de rest van het leven. De omgeving waarin een kind opgroeit, heeft veel invloed op de kansen voor later. Door te investeren in een goede, kansrijke start helpen we om deze kansen eerlijker te verdelen.

We dagen kinderen op een speelse manier uit om de wereld om hen heen én in zichzelf te ontdekken. Dit doen we met een gevarieerd aanbod van collectie, activiteiten en projecten. Daarnaast helpen we ouders, verzorgers en professionals in onder meer kinderopvang en onderwijs met advies en begeleiding. Zo helpen we niet alleen kinderen groeien, maar ook de mensen om hen heen.

Dit doen we samen met partners zoals het onderwijs, welzijn, kinderopvang, culturele sector en de gemeente Emmen.

ONTDEKKEN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
De Blokken	37	663
De Monden	26	437
De Stad	83	938
De Velden	30	495
gemeente Emmen	746	16.911
<b>Eindtotaal</b>	<b>922</b>	<b>19.444</b>

ONTDEKKEN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
kennis & informatie	3	62
educatie & ontwikkeling	25	259
lezen & literatuur	380	7.726
ontmoeting & debat	6	73
kunst & cultuur	508	11.324
<b>Eindtotaal</b>	<b>922</b>	<b>19.444</b>

In 2025 organiseerden we 922 activiteiten binnen de programmaliijn Ontdekken, met in totaal 19.444 deelnemers. De activiteiten vonden verspreid door de gemeente plaats en sluiten aan bij de 5 functies uit de Wsob.

In de volgende paragrafen lichten we de activiteiten binnen programmaliijn Ontdekken toe aan de hand van publieksprogrammering, taaleducatie en cultuureducatie.

### 4.1.1 Publieksprogrammering

In onze vestigingen organiseerden we in 2025 veel verschillende activiteiten voor jonge kinderen. Hieronder lichten we een paar voorbeelden kort toe.

#### Taalfeestje ► Nieuw-Amsterdam

Tijdens de Nationale Voorleesdagen vonden in alle vestigingen activiteiten plaats voor de jongste doelgroep. In Nieuw-Amsterdam traptten we deze week feestelijk af met een Taalfeestje. (Groot)ouders en hun (klein)kinderen van 0 tot 4 jaar konden meedoen aan allerlei spelletjes en activiteiten rond taal. Ouders kregen daarbij handige tips en waardevolle informatie over taalontwikkeling en hoe je dit spelenderwijs stimuleert. Het evenement organiseerden we in samenwerking met de GGD.

#### Verhalen in Beweging ► Emmer-Compascuum

In Emmer-Compascuum introduceerden we in 2025 een nieuw concept voor peuters en kleuters. Een prentenboek wordt eerst voorgelezen in de bibliotheek, waarna de kinderen in de sporthal van De Badde actief met het verhaal aan de slag gaan. Ze rennen, springen en bewegen op manieren die passen bij het verhaal. Zo ontdekken ze spelenderwijs de wereld van taal.

#### Ukkie Festival ► Emmen centrum

Op zaterdag 24 mei vond de vijfde editie van het Ukkie Festival plaats, met meer dan 1.200 bezoekers. Het hoogste bezoekersaantal ooit! Muziek speelde een grote rol: Krulmuziek verzorgde een baby- en

dreumesconcert en met Tineke Muziek gingen kinderen zelf op ontdekkingsreis langs klanken, ritmes en instrumenten. SlodDe&Vos zorgden met hun aanstekelijke liedjes voor een vrolijke festivalsfeer.

Buiten stond 'Onder de Tafel' van Diederikes Toko, een interactieve kunstinstallatie vol materialen om te ontdekken. Binnen konden kinderen ontdekken, proberen en spelen in het mobiele atelier van Githa. De kinderen gingen er helemaal in op en ook ouders deden enthousiast mee. De VoorleesExpress trok veel kinderen naar de gezellige voorleestent, waar ze ademloos luisterden naar spannende, grappige en mooie verhalen.

Het Ukkie Festival was gekoppeld aan de landelijke Boekstartdag: hét moment om jonge kinderen gratis in te schrijven bij de bibliotheek. Ook presenteerden partners uit kinderopvang, zorg en welzijn zich op een informatiemarkt, waar voor kinderen overal iets te ontdekken viel. Veel bezoekers gingen met een grote lach naar huis, soms zelfs met een prachtig geschminkt gezicht.



**Kinderboekenweek ► gemeente Emmen**

'Vol Avontuur' was het thema van de Kinderboekenweek 2025. In het eerste weekend organiseerden we in Emmen centrum het Kinderspektakel, dat zo'n 200 bezoekers trok. De middag begon met een interactieve voorstelling van ZieZus, vol humor en door het publiek bedachte wendingen. Daarna liet stuntman JP de Kam - bekend van films en series zoals *Piraten van hiernaast*, *Kruimeltje* en *Ninja Nanny* - kinderen ervaren hoe het is om zelf een ninja te zijn.

Een bijzonder moment was de online ontmoeting met kinderboekenschrijfster Mathilde Stein, die live vanuit Frankrijk vertelde over haar boek 'Pluk en Pluis; de weg naar terug'. De kinderen mochten het boek na afloop mee naar huis nemen. Verder konden ze creatief aan de slag met klei bij Karina Pater, spelen met grote actieve spellen en hun ninja-skills oefenen op de airtrackbaan. Ook in de andere vestigingen vonden tijdens de Kinderboekenweek diverse kleinere activiteiten plaats.

**Verrijkte Schooldag ► Emmermeer**

Koningin Máxima bracht op 13 februari een bezoek aan obs Emmermeer en Sint Fransschool. Het was een fantastische dag: Ruscha Kloosterman verzorgde met groep 3 en 4 een optreden, MMZ liet de bovenbouw schitteren als dj's en Mark Wester gaf samen met alle leerlingen een energieke emmerdrum-performance. De koningin was zichtbaar onder de indruk.

We sloten af met een rondetafelgesprek over het rijke schoolaanbod. Sinds november 2024 werken we in Emmermeer samen met de scholen aan een gevarieerd naschools programma waarin kunst, cultuur en talentontwikkeling centraal staan. Dit schooljaar is de Verrijkte Schooldag verder uitgebreid. Dankzij subsidie kunnen nog meer kinderen meedoen aan activiteiten, gericht op talentontwikkeling, creativiteit en nieuwe ervaringen. Ook Zwartemeer en 2 nieuwe scholen (CB Twiespan en het Esdal Vakcollege Emmen) sloten zich aan. Daarmee zijn we nu actief op 12 scholen. Samen bieden we een inspirerend en toegankelijk programma, waarin kinderen hun talenten kunnen ontdekken en met plezier kunnen leren en groeien.

**Spotlight op de Kinderraden en de Kindergemeenteraad**

In Emmen bouwen we aan een generatie kinderen met democratische ervaring. In 2025 deden meer dan 150 kinderen mee aan een kinderraad of de kindergemeenteraad. Zij dachten actief mee over hoe hun buurt mooier, fijner, veiliger en beter kan worden voor alle kinderen.

De kinderraden en de kindergemeenteraad zijn een initiatief van de gemeente Emmen. Facet verzorgt de begeleiding. In 2023 startten de kindergemeenteraad en de eerste 6 kinderraden. Elk jaar kwamen er nieuwe raden bij en in 2025 bereikten we een mijlpaal: Emmen telt nu 20 kinderraden. Daarmee heeft elk Brede School-gebied een eigen kinderraad. Daarnaast is er de centrale kindergemeenteraad met een kinderburgemeester en loco-kinderburgemeester. Hierin zitten kinderen uit verschillende dorpen en wijken die meedenken over onderwerpen die belangrijk zijn voor alle kinderen in de gemeente Emmen.

De kinderraden hebben inmiddels een vaste plek in de wijken en dorpen van Emmen. Ze vormen een structureel platform voor kinderparticipatie.

**Wat doet een kinderraad?**

Een kinderraad bestaat uit 6 tot 10 kinderen uit groep 6, 7 en 8. Zij komen elke maand bij elkaar in hun eigen wijk of dorp. De scholen kiezen jaarlijks nieuwe deelnemers, zodat zoveel mogelijk kinderen hun stem kunnen laten horen. Elke kinderraad heeft een vaste begeleider vanuit Facet.

Tijdens de bijeenkomsten praten kinderen over hun ideeën, zorgen en wensen voor hun buurt. Ze kijken samen hoe ze met deze onderwerpen aan de slag kunnen. Daarbij werken ze regelmatig samen met:

- gebiedscoördinatoren
- dorpsverenigingen
- sport- en cultuurcoaches
- wijkagenten (op uitnodiging van de kinderen zelf)
- kunstenaars, om ideeën creatief uit te werken

Kinderen halen ook actief input op bij klasgenoten, vrienden en andere kinderen in de buurt of op school.

**Hoogtepunten uit 2025**

Elke kinderraad bepaalt zelf waar ze dat schooljaar aan werken. Omdat elke wijk andere wensen heeft, leverde dat van september tot december 2025 veel mooie projecten op:

- Meedenken over de (inclusieve) inrichting van een speeltuin
- Verkeersborden maken tegen hard rijden
- Een afvalstripboek maken en opruimacties voor zwerfafval organiseren
- De kindergemeenteraad maakte een vredesvlag; de kinderraden kozen plekken in hun wijk om deze op te hangen
- Speeltoestellen of speelvelden laten repareren
- Fatbike-actie: flyers, klasbezoeken en een video over risico's en regels
- Realisatie van een watertappunt in de wijk
- Sport- en spelactiviteiten
- Een crossbaan aanleggen
- Werkgroep 'Jezelf kunnen zijn in Emmen' (tegen pesten)
- Meedenken over de Omgevingsvisie 2040



### Spotlight op Boek te Leen!

Hoe verlaag je de drempel om te lezen én vergroot je tegelijk plezier en zelfvertrouwen bij jonge kinderen? Met Boek te leen! gaan leerlingen uit groep 3 en 4 spelend, creatief en samenwerkend aan de slag met taal en verhalen.

Boek te leen! is een leesbevorderingsproject van Facet dat aansluit bij de behoefte van scholen aan een speelse, motiverende aanpak. Kinderen lezen niet alleen, maar creëren ook hun eigen verhalen. Het project draagt bij aan woordenschat, tekstbegrip en meer zelfvertrouwen rondom lezen en schrijven.

In Emmer-Compascuum deden groepen 3 en 4 van basisschool De Mende mee. Onder begeleiding maakten de kinderen een prentenboek. Tijdens de slotbijeenkomst vierden zij samen met ouders en grootouders het resultaat. Het eerste exemplaar werd uitgeleend aan de klas. De leesconsulent van Facet gaf uitleg over het project, waarna de kinderen met hun (groot)ouders het boek bekeken, taalspelletjes deden of een dansworkshop volgden.

Ook in Klazienaveen deden groepen 3 en 4 van de basisscholen Sint Henricus, Gerardus Majella, De Brug en obs Klazienaveen mee. Tijdens de afsluiting voerden ouders en kinderen een fotografie-opdracht uit: leerlingen gingen op zoek naar boeken die ze nog graag wilden lezen. Daarnaast lieten de kinderen zien welke taalspellen ze tijdens het project hadden geleerd. Het zelfgemaakte boek werd vol trots gepresenteerd en kon direct worden geleend.

### 4.1.2 Taaleducatie

Taaleducatie omvat dienstverlening, projecten en activiteiten die het lezen bevorderen en het leesplezier en de leesmotivatie vergroten in en via onderwijs en kinderopvang.

#### Taaleducatie voor het jonge kind

Met BoekStart stimuleren we ouders en professionals om dagelijks voor te lezen aan kinderen van 0-4 jaar. Facet werkt al jaren met veel plezier met BoekStart voor baby's. Ouders van pasgeboren kinderen ontvangen via de gemeente Emmen, het consultatiebureau of kinderopvanglocaties een waardebon voor een gratis BoekStart-koffertje met de eerste babyboekjes. Zo brengen we voorlezen al vanaf jonge leeftijd onder de aandacht.

Binnen BoekStart in de Kinderopvang richten we ons op het creëren van een rijke taalomgeving. We werken intensief samen met kinderopvanglocaties en sluiten aan bij dezelfde bouwstenen als binnen de Bibliotheek op school, zodat kinderen thuis, in de opvang en op school opgroeien in een taalrijke omgeving. Daarbij speelt voorlezen een belangrijke rol.

Op elke deelnemende kinderopvanglocatie worden 1 of 2 pedagogisch professionals opgeleid tot voorleescoördinator. Zij schrijven het voorleesbeleid, inspireren en stimuleren collega's en vervullen een sleutelrol in het versterken van de voorleesomgeving.

In 2025 organiseerden we verschillende inspiratiebijeenkomsten, workshops en trainingen zoals sessies rond de Nationale Voorleesdagen, bijeenkomsten voor voorleescoördinatoren, workshops Kamishibai en trainingen interactief voorlezen. Doel is het vergroten van expertise en pedagogisch medewerkers enthousiast maken om vaker en met plezier voor te lezen. Zo maken we ze bewust van de belangrijke rol van taalrijke interactie in de ontwikkeling van jonge kinderen.

Via een jaarlijkse/tweejaarlijkse Monitor brengen we in kaart waar locaties staan in hun voorleesbeleid. Op basis van de resultaten worden nieuwe doelen gesteld en het voorleesplan waar nodig aangepast.

In 2025 konden we verder opschalen: inmiddels doen 37 kinderopvanglocaties mee aan BoekStart in de Kinderopvang (33 in 2024). Nieuwe locaties ontvangen een impuls in de vorm van een rijke leesomgeving, passende collectie, deskundigheidsbevordering en een ouderactiviteit. Bestaande locaties worden verder doorontwikkeld op leesomgeving, collectie en expertise.



### Taaleducatie Primair Onderwijs

In 2025 werkte Facet met 23 scholen samen binnen de Bibliotheek op school, een groei van 4 scholen ten opzichte van 2024. Met deze aanpak ondersteunen we scholen structureel bij het leesonderwijs via een integrale bouwstenenaanpak voor leesbevordering. Elke school volgt een traject dat past bij de eigen situatie.

De leesconsulenten zijn de spil in de samenwerking. Zij zorgen voor een actuele collectie, zijn het eerste aanspreekpunt voor leerkrachten, leescoördinator en directie en bepalen samen met hen - mede op basis van de Monitor - de doelen en activiteiten voor het schooljaar. Deze worden vastgelegd in een leesplan.

De activiteiten dragen bij aan een positief leesklimaat en variëren van teamtrainingen en de training Open Boek tot activiteiten als de Nationale Voorleeswedstrijd, Drentse kinderjury, Leesvreters, Leesprikkel en Vakantielezen. De vraag naar ouderkind-activiteiten groeit; projecten als 'Op pad in Prentenboekenland' en 'Boek te Leen' sluiten hier goed op aan. Het project 'Op pad in Prentenboekenland' wordt door de positieve ervaringen naar verwachting in 2026 uitgebreid.

Leesconsulenten kijken regelmatig mee bij het bestellen van aanvullende collecties via de webshop. Alle scholen met een abonnement kunnen hiervan gebruikmaken en doen dat ook veelvuldig. Door de groei van de Bibliotheek op school heeft de bibliobus nu nog 31 haltes; we verwachten dat dit aantal de komende jaren verder afneemt.

Het bevorderen van expertise blijft een jaarlijks thema. In 2025 hadden we een breed aanbod, waaronder de Facet Educatie Dag, de training Open Boek en inspiratieavonden rond de Kinderboekenweek en Nationale Voorleesdagen. Hiermee blijven we leerkrachten inspireren en motiveren en verdiepen we relevante thema's.

### Regio Deal 'Ik lees, ik doe mee'

In 2025 startte Facet met de Regio Deal 'Ik lees, ik doe mee'. Met 5 bibliotheken in Zuid- en Oost-Drenthe (Borger-Odoorn, Coevorden, Hardenberg, Hoogeveen en Emmen) werken we samen aan het voorkomen van laaggeletterdheid. Dat doen we door de taalvaardigheid van jonge kinderen te versterken. We zetten bewezen interventies in en richten ons op versnellen, versterken en verbeteren. De Regio Deal maakt verdere groei van BoekStart en de Bibliotheek op school mogelijk en biedt ruimte om met de VoorleesExpress meer gezinnen te bereiken.

Daarnaast verkenden we de voor ons nieuwe functie van Boekstartcoach. Regionaal lieten we ons informeren over de inzet van deze rol. Op basis daarvan ontstond een lokale vacature die Facet in 2026 gaat invullen.



### 4.1.3 Cultuureducatie

Alle kinderen in de gemeente Emmen hebben recht op speelse en inspirerende kansen om zich te ontwikkelen op het gebied van kunst en cultuur. Zo bereiden zij zich voor op een positieve en volwaardige rol als uniek mens in de samenleving, nu en in de toekomst. Vanuit kansengelijkheid bieden we advies, ondersteuning en activiteiten die kinderen, ouders, opvoeders en professionals helpen groeien in hun rol. Dit doen we samen met partners zoals het onderwijs, welzijn, kinderopvang, de culturele sector en de gemeente Emmen.

#### Landelijk cultuurbeleid CmK: toegang tot kunst en cultuur

Vanuit het landelijke programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) stimuleert Facet basisscholen om cultuureducatie een vaste plek te geven in het onderwijs. Dit gebeurt door het ontwikkelen van leerlijnen en het versterken van deskundigheid binnen teams.

In 2025 maakten 55 basisscholen gebruik van de regeling CmK4. Zij dienden een cultuureducatieplan in voor de schooljaren 2025-2026 en 2026-2027. Scholen kunnen de regeling uitbreiden met het Pluspakket voor de kinderopvang. Daarmee wordt een gedeelde visie en gezamenlijk beleid op kunst en cultuur tussen kinderopvang en basisschool bevorderd.

Daarnaast is vanuit de regeling het volgende gerealiseerd:

- Productontwikkeling: 13 cultuureducatieve producten zijn ontwikkeld in samenwerking met een cultureel ondernemer en een school.
- Leergemeenschap: OBS De Lisdodde in Emmen werkte aan een leerlijn 'Spelend leren & Taalonderwijs'.
- Krachtstof on tour: op 3 locaties (Assen, Emmen, Meppel) vonden inspiratiebijeenkomsten plaats, met in totaal 148 deelnemers.
- KRAAK – Netwerk voor deskundigheidsbevordering van de cultuursector in Noord-Nederland (Compenta-Drenthe, Stichting Kunst & Cultuur-Groningen, Keunstwurk en Kunstkade-Friesland): Er was 1 KRAAK-bijeenkomst 'Tussenruimte' op locatie De SuikerBiedt in Groningen.

#### Adviesfunctie

Onze adviseurs cultuureducatie adviseren alle basisscholen in Emmen bij hun cultuuronderwijs en de uitvoering van de CmK-regeling. Elke school maakt zijn eigen cultuurbeleid. Facet helpt daarbij door kennis te delen en samen met de school passende kunst- en cultuurprogramma's te ontwikkelen en uit te voeren.



#### Deskundigheidsbevordering en maatwerkprojecten

In 2025 waren er op 11 scholen projecten voor deskundigheidsbevordering. Dit gebeurde met teamtrainingen, coaching, voorbeeldlessen, coaching on-the-job en de ontwikkeling van lesmaterialen. Daarnaast werden op 11 scholen maatwerkprojecten uitgevoerd in de vorm van workshops en projecten.

#### Interne Cultuurcoördinator

Veel scholen werken met een Interne Cultuurcoördinator (ICC) om cultuureducatie te stimuleren en te borgen. De ICC-cursus in Emmen wordt verzorgd door landelijk gecertificeerde trainers.

2024-2025: 4 deelnemers



2025-2026: 4 deelnemers



Naast de cursus organiseren we ook ICC-netwerkbijeenkomsten met theorie, praktijk en inspirerende sprekers zodat ICC'ers op de hoogte blijven van actuele ontwikkelingen.

#### ICC-netwerk Onderwijs en Opvang Emmen (OOE)

Onderwijs en Opvang Emmen heeft haar eigen ICC-netwerk. Wij ondersteunen dit netwerk inhoudelijk en organisatorisch. De netwerkbijeenkomsten van OOE én Facet staan op de agenda van alle ICC'ers binnen OOE.

#### Projecten provinciaal netwerk

Facet is onderdeel van het provinciale netwerk Drenthe, een samenwerking tussen 4 partnerorganisaties: Facet, ICO, Cultuurklik en K&C. Binnen dit netwerk werken we samen aan onder meer Symfonica in D, Muziekakkoord Drenthe en het Drents Netwerk Jonge Kind. Het Drents Netwerk Jonge Kind is hét inspiratie- en kennisplatform voor pedagogisch professionals in Drenthe. In 2025 werden diverse inspiratiesessies en trainingen georganiseerd, zoals: 'Begrijpen met je handen', 'Natuur, spel en taalontwikkeling' en 'Zintuigelijk spel en het jonge kind'.

#### Nieuwe ontwikkelingen in 2025

##### • Doorontwikkeling Facet Educatie Dag

Bij deze tweede editie was er meer variatie in aanbod van workshops. De middag richtte zich op het basisonderwijs, de avond op het jonge kind. In totaal waren er 100 deelnemers.

##### • Doorontwikkeling Poëzie Plezier

Dit resulteerde in een leerlijn die kan worden ingezet als onderdeel van een leerlijn literatuur op de basisschool. De leerlijn sluit aan bij de leergebieden taal, kunstzinnige oriëntatie en burgerschap.

##### • Aanschaf filmmaak-set

Via Filmhub Noord beschikt Facet sinds 2025 over een filmmaak-set. Zowel Filmhub als Facet bieden workshops en projecten aan om met filmeducatie aan de slag te gaan.

##### • Doorontwikkeling taal-/cultuurproject

In samenwerking met het Expertise Centrum Anderstaligen en de Hesselanden is een schoolbreed project ontwikkeld waarin taalontwikkeling en cultuureducatie elkaar aanvullen en versterken. Het project werd afgesloten met het maken van een film. De film en de bijbehorende beeldende werkstukken werden gepresenteerd in een expositie bij Facet centrum.



## 4.2 Oriënteren ► zelf vormgeven aan ruime oriëntatie

### De programmalijn Oriënteren richt zich op jongeren en jongvolwassenen in de gemeente Emmen.

Zij zitten in een fase waarin identiteit, sociale druk en prestatiedruk een grote rol spelen. Ze zijn vaak bezig met het vinden van hun plek binnen groepen en in de maatschappij. Media spelen een grote rol in hoe ze naar zichzelf en anderen kijken. Toegang tot taal, kunst en cultuur helpt hen bij hun persoonlijke en sociale ontwikkeling.

We creëren open en veilige plekken waar jongeren zich kunnen ontwikkelen. Vanuit wat bij hen leeft, bewegen we vraag- en aanbodgericht mee, zodat cultuur niet alleen beschikbaar is, maar ook relevant en waardevol. We organiseren, faciliteren en ondersteunen projecten, collecties en programma's die jongeren helpen hun talenten te ontdekken, kritisch te denken, zich creatief te uiten en zich verbonden te voelen met elkaar en de samenleving.

Door een stabiele en inclusieve omgeving te bieden waarin jongeren zich veilig en kansrijk kunnen ontwikkelen, helpen we hen op weg in de samenleving. We werken daarbij in de eerste plaats samen met de jongeren zelf. Daarnaast werken we ook met partners in het onderwijs, maatschappelijke en culturele partners en de gemeente Emmen.

ORIËNTEREN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
De Blokken	1	6
De Monden	3	21
De Stad	277	4.255
De Velden	4	110
gemeente Emmen	612	15.406
<b>Eindtotaal</b>	<b>897</b>	<b>19.798</b>

ORIËNTEREN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
kennis & informatie	40	817
educatie & ontwikkeling	421	12.659
lezen & literatuur	93	2.170
ontmoeting & debat	30	381
kunst & cultuur	313	3.771
<b>Eindtotaal</b>	<b>897</b>	<b>19.798</b>

In 2025 organiseerden we 897 activiteiten binnen de programmalijn Oriënteren, met in totaal 19.798 deelnemers. De activiteiten vonden verspreid door de gemeente plaats en sluiten aan bij de 5 functies van de bibliotheek uit de Wsob.

In de volgende paragrafen lichten we de activiteiten binnen de programmalijn Oriënteren toe aan de hand van publieksprogrammering, taaleducatie en cultuureducatie.



### 4.2.1 Publieksprogrammering

In onze vestigingen organiseerden we in 2025 veel verschillende activiteiten voor jongeren. Hieronder lichten we een paar voorbeelden kort toe.

#### Wat we jongeren bieden

Jongeren zijn volop bezig met hun persoonlijke ontwikkeling: ze ontdekken wie ze zijn, leren omgaan met sociale druk en prestatiedruk en zoeken hun plek binnen groepen en in de maatschappij. Media spelen een grote rol in hoe ze naar zichzelf en anderen kijken. Toegang tot taal, kunst en cultuur helpt hen bij die ontwikkeling.

Wij bieden jongeren:

- Open en veilige plekken om zich te ontwikkelen.
- Projecten, collecties en programma's die bij ze passen. Zo is cultuur niet alleen beschikbaar, maar ook relevant en waardevol.
- Hulp bij het ontdekken en ontwikkelen van hun talenten, maar ook bij kritisch denken.
- Kansen om zich creatief te uiten.
- Mogelijkheden om zich met elkaar en de samenleving verbonden te voelen.

#### Communities en co-creatie

Binnen deze programmalijn is co-creatie met jongeren sterk ontwikkeld. Het lab en de studio in Emmen centrum vormen de basis van een actieve community, met onder meer een WhatsApp-groep van 190 jongeren.

In 2025 investeerden we in de groei en doorontwikkeling van deze community. De communicatie is aangepast aan de doelgroep via het label Facet Jong. Door brugklasbezoeken en zichtbaarheid op evenementen zoals Innofuture bereiken we steeds meer jongeren. 2025 stond in Emmen centrum bol van de activiteiten voor jongeren. Ook in de andere vestigingen vonden activiteiten plaats. Dankzij de subsidieregeling SPUK Jongerencultuur konden we bovendien een extra impuls geven aan het aanbod.



#### VR Experience ► gebied de Monden

In Nieuw-Weerdinge en Emmer-Compasuum maakten jongeren in de soos kennis met VR-brillen en verschillende programma's: intens gamen, creatief 3D-schilderen of rustig rondkijken in futuristische werelden. Zo ontdekten jongeren nieuwe talenten en kwamen ze op een laagdrempelige manier met elkaar in contact. Deze sessies waren bedoeld voor jongeren vanaf groep 7 t/m 15 jaar en werden georganiseerd in samenwerking met jongerenwerkers van Stichting Dorpenzorg en Sedna.

#### Manga leesclub ► Emmen centrum

Op verzoek van jongeren organiseerden we de laatste jaren steeds meer activiteiten rondom Manga. Naast het jaarlijks terugkerende Manga Genesis startten we in 2025 met een wekelijkse Manga-leesclub. Iedere woensdag van 16.00 tot 17.00 uur komen jongeren samen om nieuwe series te ontdekken, te praten over favoriete karakters en om andere manga-fans te ontmoeten. Door de grote belangstelling is de Manga-collectie in co-creatie met jongeren verder uitgebreid.

#### Keuzestress, wat betekent politiek voor jou? ► Emmen centrum

In aanloop naar de verkiezingen organiseerden we een interactieve politieke avond speciaal voor jongeren. Geen traditioneel debat, maar een politieke datingshow gebaseerd op 'The Dating Show'. Daarnaast konden jongeren protestborden maken, "Wie is dat" spelen, vragen stellen aan politici en meedoen aan een politieke weetjesquiz. Zo maakten ze op een laagdrempelige manier kennis met politieke en maatschappelijke thema's.

#### Manga Genesis ► Emmen centrum

Na het succes van 2024 vond op 30 maart de tweede editie van Manga Genesis plaats. Jongeren volgden creatieve workshops, speelden games in de arcadehal en kwamen verkleed als hun favoriete Manga-karakter. Er was een cosplaywedstrijd, een markt met merchandise en nieuwe boeken, en Aziatische hapjes en drankjes zoals Boba tea maakten de sfeer compleet.



#### Spotlight pilotprojecten Regio Deal Wat doet je wat

Dankzij aanvullende subsidie vanuit de Regio Deal Zuid- en Oost-Drenthe konden we extra investeren in het pilotproject 'Wat doet je wat'. Dit project richt zich op het versterken van het welzijn van jongeren door samen kunst en cultuur te maken, in co-creatie.

##### • En Route

In dit creatieve project ontdekten jongeren door professionele begeleiding hun eigen stem en verhaal. Via workshops in muziek en taal werkten zij aan een gezamenlijk album. De afsluiting was tijdens de Popronde, waar deelnemers live optraden. Facet Emmen centrum was 1 van de locaties.

##### • Filmproject Veenbloed

Veenbloed bouwde voort op het filmproject ALAMUT uit 2024 en richtte zich sterk op talentontwikkeling. Jongeren waren vanaf het begin in de lead: ze schreven het script, ontwikkelden personages en bepaalden de creatieve richting. Filmprofessionals begeleidden het proces met inhoudelijke en technische kennis. Naast acteren verdiepten de jongeren zich in kostuumontwerp, styling, cameravoering, licht, geluid en montage.

#### Spotlight op extra inzet jongeren- participatie

Ook in 2025 konden we dankzij de Specifieke Uitkering Jongerencultuur extra activiteiten voor jongeren organiseren. Ontmoeting, creativiteit en talentontwikkeling stonden centraal. Een paar voorbeelden:

##### • Studio

In de studio konden jongeren onder begeleiding van de studiocoach hun eigen muziek opnemen en produceren. In het voorjaar vierden we het 1-jarig bestaan van de studio samen met de doelgroep.

##### • Hittegolf

Voor jongeren die in de zomer niet op vakantie gingen, organiseerden we activiteiten zoals HUNTED, rap- en beatsworkshops, sieraden maken en een schilderpicknick in Bridgerton-stijl.

##### • Mario Kart -toernooi

In verschillende vestigingen van Facet vonden voorrondes plaats voor het gemeentelijke Mario Kart-kampioenschap, met een finale in Emmen centrum.

##### • Dungeons & Dragons (D&D)

Voor jongeren die altijd al D&D wilden spelen maar niet wisten waar te beginnen, organiseerden we een workshop waarin ze hun eigen D&D-karakter konden ontwikkelen.

##### • Manga-activiteiten

Naast Manga Genesis organiseerden we diverse specials, zoals Disco Fusion, tekenworkshops en een Studio Ghibli-maskerworkshop.

##### • Kunstbende Drenthe

Op 14 maart konden jongeren meedoen aan gratis workshops en coaching, mogelijk gemaakt door extra middelen.

##### • Lab

In het lab vonden extra workshops plaats met de focus op fotografie, vloggen, muziek en podcasts.



### 4.2.2 Taaleducatie

Binnen Oriënteren vindt taal- en leesbevordering vooral plaats in het voortgezet onderwijs (vo). In 2025 werkte Facet structureel samen met 4 vo-locaties. Elke locatie heeft een mediatheek waaraan een mediathecaris en/of leesconsulent van Facet is verbonden. Zij helpen onder andere docenten en leerlingen bij het uitzoeken van boeken en het organiseren van leesbevorderende activiteiten. Mooie voorbeelden hiervan zijn:

- Schrijversbezoeken
- Deelname aan voorleeswedstrijd Read2Me
- Meer vaste leesmomenten in de scholen
- Wervende presentaties van nieuwe boeken door de leesconsulent (vaak gevolgd door een run op de titels)
- Klassenbezoeken aan de mediatheek
- Bijdragen aan vakoverstijgend werken, in de vorm van jeugdliteratuur en een schrijver passend bij een onderwerp als WOII
- Gedichtenwedstrijd 80 jaar vrijheid
- Aandacht voor leesbevorderingsprogramma de Jonge Jury

Dit jaar won een leerling van het Esdal College in Emmen de landelijke Read2Me voorleeswedstrijd.

Naast activiteiten voor leerlingen ondersteunden we ook docenten bij het verdiepen en verbreden van hun kennis. In 2025 deden we dit onder meer via:

- een inspiratiemiddag leesbevordering voor docenten Nederlands
- het analyseren en bespreken van monitorgegevens over de leescultuur op school
- advies van de leesconsulent over titelkennis, bijvoorbeeld voor literatuur- en leeslijsten of passende fictieve teksten bij zaakvakken

De mediathecaris/leesconsulent levert veel input voor de collectie en verzorgt op de meeste locaties ook de aanschaf. Zo ontstaat een collectie die goed aansluit

bij de school en haar leerlingen. Dankzij onder andere het Rijksprogramma Masterplan basisvaardigheden konden een paar locaties een extra impuls geven aan hun leesomgeving. Door de actieve samenwerking wordt er veel geleend. Het is dan ook van groot belang de collectie goed te onderhouden.

In 2025 vonden verkennende gesprekken plaats met 3 nieuwe locaties. De samenwerking met PRO Emmen is inmiddels opgestart; in 2026 openen we daar de Bibliotheek op school. De overige gesprekken kunnen in 2026 leiden tot nieuwe structurele samenwerkingen. Net als in het primair onderwijs is het uitgangspunt een aanpak waarbij Facet de school structureel ondersteunt bij het leesonderwijs via een integrale bouwstenenaanpak voor leesbevordering.



Afbeelding: De aanpak de Bibliotheek op school is opgebouwd uit verschillende, samenhangende bouwstenen.

### 4.2.3 Cultuureducatie

Binnen de programmalijn Oriënteren is Facet actief op het gebied van cultuureducatie in het vo en mbo. We spelen in deze scholen een stevige rol in de ontwikkeling van jongeren en bieden ondersteuning in de vorm van (maatwerk) projecten en personele inzet.

#### Cultuureducatie in het vo

Cultuureducatie in het voortgezet onderwijs richt zich op 2 hoofdopdrachten:

- 1 Adviseren en ondersteunen
- 2 Projecten organiseren op basis van de wensen van de scholen.

Facet bereikt 100% van de vo-scholen in Emmen, op alle niveaus (vso, praktijkonderwijs, vmbo, havo en vwo). We adviseren scholen over de ontwikkeling van hun cultuuronderwijs, in gesprek met cultuurcoördinatoren en CKV-docenten. De behoefte van de school staat daarbij altijd centraal. Onze cultuuradviseur begeleidt CKV-docenten, volgt landelijke ontwikkelingen en helpt bij vernieuwing van het cultuuronderwijs.

#### Kunstontmoetingsdagen

Een jaarlijks terugkerende activiteit zijn de Kunstontmoetingsdagen voor vmbo 3 en havo/vwo 4. Honderden leerlingen doen mee aan dit evenement, dat Facet organiseert in samenwerking met culturele organisaties zoals DIEP, de Grote Kerk, Filmhuis Emmen, het ATLAS Theater en Garage TDI.

#### Ontwikkelingen in het vo

In 2024 werd de financiering van cultuureducatie in het vo in Emmen kritisch bekeken. Samen met de vo-scholen onderzochten we hoe dit efficiënter kan. Dat leidde in 2025 tot structurele veranderingen die zorgen voor een beter afgestemde aanpak:

- Scholen werken nauwer samen met Facet en het ATLAS Theater; de samenwerking met Kunst en Cultuur liep af.
- Scholen hebben meer eigenaarschap over de inhoud en financiering van cultuureducatie.
- Facet en het ATLAS Theater zorgen voor een professionele invulling op basis van de wensen van de scholen.
- Vso-scholen De Atlas en de Thriantaschool ontvingen gemeentelijke subsidie voor hun leerlijn cultuureducatie, gelijk aan PRO Emmen.





### Samenwerkingen

Voor cultuureducatieprojecten werken we veel samen met lokale culturele partners zoals DIEP, ATLAS Theater, Filmhuis Emmen, Stichting Grote Kerk Cultureel, Slagwerkschool Vriesema, Garage TDI, Fameschool en zeer veel zelfstandige kunstvakdocenten. We stimuleren scholen om projecten op locatie van de lokale culturele organisaties te laten plaatsvinden, zodat leerlingen ook kennismaken met de culturele infrastructuur in hun omgeving.

In augustus organiseerden we een workshopaanbod voor de zomerschool voor ongeveer 50 leerlingen.

### Maatwerkprojecten

We organiseren jaarlijks zo'n 40 kunstprojecten op de vo-scholen, in nauw overleg met de kunst- en CKV-secties. Deze maatwerkprojecten worden continu geëvalueerd en waar nodig aangepast. Jongeren ontdekken allerlei kunstvormen zoals:

- Theater en dans: diverse dansstijlen, grime, decor & kostuum, stagefighting, musical en toneel.
- Muziek: popsongs, rap, songwriting, slagwerk, ukulele, play in a band.
- Beeldende kunst: architectuur, graffiti, streetart, handlettering, illustratie en druktechnieken
- Digitale kunst en techniek: digitaal componeren VR, 3D-pennen, AI en Procreate.
- Multimedia: film, animatie, lipdub, podcast, augmented reality en fotografie.

### Externe subsidie van het Fonds voor Cultuurparticipatie

We ondersteunden de Thriantaschool bij het aanvragen van subsidie voor hun project 'Thrianta's got talent'. Gastdocenten brachten kunst en cultuur de school in en begeleidden leerkrachten bij het maken van een eindshow in het ATLAS Theater. Het project richt zich sterk op deskundigheidsbevordering van de leerkrachten.

### Cultuureducatie in het mbo

Ook in het mbo richt cultuureducatie zich op 2 hoofddopdrachten:

- 1 Adviseren en ondersteunen
- 2 Projecten organiseren op basis van de wensen van de scholen

### Musicalproject DC Terra

Tweedejaars studenten Pedagogisch Medewerker niveau 3, Onderwijs Assistent niveau 4 en Gespecialiseerd Pedagogisch medewerker niveau 4 studeerden een musical in. Dit deden zij onder leiding van gastdocenten. De musical werd uitgevoerd voor basisschoolkinderen in het Esdal Theater.

### Onderwijsroute

Voor de Onderwijsroute van een groep nieuwe Nederlanders (statushouders) organiseert Facet een jaarprogramma met wekelijkse workshops. Deze vinden plaats in het Facet lab en op locaties van onder meer DIEP, ATLAS Theater, atelier Music & Art, Slagwerkschool Vriesema en Fameschool. Het programma combineert expressie, kennismaking met de culturele omgeving en taalontwikkeling.

### Cultuurweek DC Terra

De Cultuurweek in november is inmiddels een vast onderdeel voor alle eerstejaars van DC Terra, locatie Veldlaan. Het programma bestaat uit snuffelworkshops, een verdiepend workshoptraject en een eindshow voor ouders in het ATLAS Theater.

### DC Terra: internationale schakelklas

De internationale schakelklas komt elke maand naar Facet voor een afwisselend workshopprogramma.



### 4.3 Ontwikkelen ► waardevolle informatie, vaardigheden en inspiratie

#### De programmalijn Ontwikkelen richt zich op volwassen inwoners van de gemeente Emmen.

Actief betrokken zijn, beschikken over de juiste vaardigheden en ervaren dat je ertoe doet: het zijn belangrijke bouwstenen voor een gelukkig leven. De snelle veranderingen in de maatschappij en persoonlijke omgeving bieden kansen en uitdagingen. Daardoor groeit de behoefte aan betrouwbare informatie en ondersteuning bij persoonlijke ontwikkeling. Als dat er niet is, staat dat volwaardig meedoen in de samenleving in de weg.

Met onze collectie, workshops, cursussen, lezingen en andere activiteiten geven we betrouwbare informatie, inspiratie en andere mogelijkheden voor groei. We bouwen sterke netwerken en ontwikkelen samen met partners aanbod waarmee mensen nieuwe vaardigheden kunnen ontwikkelen. Daarbij hebben we extra aandacht voor mensen in een (tijdelijke) kwetsbare positie. Vooral als het gaat over basisvaardigheden zoals taal en digitale vaardigheden.

We werken hiervoor samen met onder meer overheden, onderwijs, welzijn, vrijwilligers(organisaties), partners binnen Emmen Telt mee met Taal, zorg en bedrijfsleven.

ONTWIKKELEN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
De Blokken	49	198
De Monden	34	161
De Stad	174	1.553
De Velden	42	276
gemeente Emmen	8	67
<b>Eindtotaal</b>	<b>307</b>	<b>2.255</b>

ONTWIKKELEN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
kennis & informatie	34	347
educatie & ontwikkeling	242	1.511
lezen & literatuur	17	167
ontmoeting & debat	4	71
kunst & cultuur	10	159
<b>Eindtotaal</b>	<b>307</b>	<b>2.255</b>



In 2025 organiseerden we 307 activiteiten binnen de programmalijn Ontwikkelen. In totaal deden 2.255 deelnemers mee. De activiteiten vonden verspreid door de gemeente plaats en sluiten aan bij de 5 functies uit de Wsob.

In de volgende paragrafen lichten we de activiteiten toe, verdeeld over publieksprogrammering, basisvaardig taal en digitaal, betrouwbare kennis en informatie en ontdekken en talentontwikkeling.

#### 4.3.1 Publieksprogrammering

In onze vestigingen organiseerden we in 2025 een breed aanbod aan activiteiten voor volwassenen. Hieronder lichten we enkele voorbeelden kort toe.

##### Boekbespreking: onder de Paramariboom ► Emmer-Compascuum

In het kader van Heel Nederland Leest stond in 2025 "Onder de Paramariboom" van Johan Fretz centraal. Het boek was in november gratis af te halen in onze vestigingen. In december was er in Emmer-Compascuum een bespreking over dit boek. Daarbij stonden thema's als roots, afkomst, herinneringen en de vraag hoe je ergens écht thuis kunt zijn, centraal.

##### Bijbelverhalen als literatuur ► Emmen centrum

Ook in 2025 organiseerden we bijeenkomsten rondom bekende en verrassende Bijbelverhalen. Theoloog Menso Rappoldt (Grote Kerk Emmen) benaderde deze verhalen als literatuur: wat valt op, welke vragen roepen ze op en hoe past het verhaal in zijn historische context? De bijeenkomsten gingen niet over geloof, maar over de culturele en literaire rijkdom van eeuwenoude verhalen. Ze waren toegankelijk voor iedereen met interesse in verhalen en cultuurgeschiedenis.

##### Voorleesochtend Nationale Ouderendag ► gemeente Emmen

Samen met Zorgvilla Veenoord organiseerden we in oktober een warme en gezellige voorleesochtend voor ouderen. Onder het genot van koffie of thee met iets lekkers luisterden bezoekers naar een verhaal van Nelleke Noordervliet, voorgelezen door Loes Masseree.

##### Een avond vol taalplezier met Wim Daniëls ► Emmen centrum

Na zijn succesvolle optreden tijdens de TaalTheaterNacht in 2024 keerde Wim Daniëls terug voor een avond vol taalplezier. Deze avond werd georganiseerd door Stichting Taalpodium Emmen (STEM). Met zijn scherpe tong, humor en liefde voor taal nam hij het publiek mee in een boeiende en grappige kijk op de Nederlandse taal en dialecten. Muzikant Vincent Corjanus verzorgde de muziek.

### 4.3.2 Basisvaardig taal en digitaal

Facet speelde in 2025 op verschillende manieren een rol in het versterken van basisvaardigheden op het gebied van taal. We stelden ruimtes beschikbaar voor onder meer het Taalpunt. We werkten actief samen binnen Emmen Telt mee met Taal. En we waren sparringpartner voor nieuwe subsidie- aanvragen en regionale plannen. Ook binnen onze publieksprogrammering was er op diverse manieren aandacht voor taal.

#### Emmen Telt mee met Taal

Facet is penvoerder voor het samenwerkingsverband Emmen Telt mee met Taal. Daarin werken gemeente Emmen, DC Terra, EMCO-groep, Sedna, PRO Emmen en Facet al ruim 10 jaar samen in de aanpak van laaggeletterdheid. Vanuit ieders expertise worden inwoners bereikt en begeleidt bij het ontwikkelen van hun Nederlandse taalvaardigheid.

Het werven van deelnemers blijft een belangrijk aandachtspunt. Het Taalpunt binnen Facet is daarbij een vaste waarde. In 2025 organiseerden we samen met Het Goed een bingo die veel mensen uit de doelgroep trok. Daarnaast blijft het vergroten van signalering essentieel. De training 'Taal is best lastig' werd meerdere keren gegeven om organisaties alert te maken op signalen van laaggeletterdheid.

Tijdens de Week van Lezen en Schrijven in september vroegen we extra aandacht voor taalvaardigheid, onder meer met koffieochtenden met een taalambassadeur, een taalavond met spelletjes, 5 Taalpraat-talkshows en de online en offline campagne "Ik help met taal" vanuit Taalpunt Emmen.

#### Spotlight op Taalpraat, een talkshow over taal, kansen en obstakels

Van 8 tot en met 12 september zond streekomroep ZO!34 elke avond om 19.00 uur de talkshow Taalpraat uit. De vijfdelige reeks - een coproductie van ZO!34, Facet en Taalpunt Emmen - stond volledig in het teken van laaggeletterdheid.

Presentator René Posthuma ging met gasten in gesprek over taal op de werkvloer, taal in de zorg en hoe het is om laaggeletterd te zijn. Gasten waren: Marije Dokter (van Dokter Schoonmaak), huisartspraktijk uit Nieuw-Amsterdam, wethouder Raymond Wanders van Emmen en wethouder Jeroen Huizinga van Coevorden, directeur-bestuurder van Facet Nicole Stiekema, René Karst, taalambassadeurs Dennis, Albertje en Jasper. De afleveringen lieten zien hoe het leven eruit ziet als lezen en schrijven niet vanzelfsprekend zijn en waar laaggeletterden in het dagelijks leven tegenaanlopen.

Het doel van de serie was bewustwording creëren én laten zien dat er hulp beschikbaar is. "Taal is de sleutel tot meedoen in de samenleving", benadrukte Posthuma. Door persoonlijke verhalen en gesprekken wil *Taalpraat* het vaak onzichtbare probleem bespreekbaar maken. De serie werd afgesloten met een poëtisch optreden van Vincent Corjanus.

#### Vrijwilligers Emmen Telt mee met Taal

Vrijwilligers zijn onmisbaar voor *Emmen Telt mee met Taal*. In 2025 startten 33 nieuwe vrijwilligers na het volgen van een basistraining. Daarnaast leverden 2 speeddates 5 nieuwe vrijwilligers op. Voor bestaande vrijwilligers waren er voortgangsgesprekken, een etentje onder de noemer *Eten Verbindt* en de jaarlijkse zomer- en kerstborrel.

#### Digitaal (basis)vaardig en digitaal burgerschap

Om zelfstandig mee te kunnen doen in de samenleving zijn digitale basisvaardigheden belangrijk. Denk aan online inloggen, afspraken maken of contact opnemen met instanties. Deze vaardigheden hangen nauw samen met taal- en rekenvaardigheid.

In 2025 organiseerden we:

- 14 reeksen computercursussen voor beginners: 61 deelnemers leerden de basis van computergebruik, internet, e-mail en inloggen.
- 4 reeksen Digisterker: 19 deelnemers leerden werken met DigiD en ontdekten bij welke instanties zij deze kunnen gebruiken.

Daarnaast hielden we wekelijks digitale spreekuren in de vestigingen Nieuw-Amsterdam, Emmer-Compascuum en Klazienaveen. In Emmen centrum is er een spreekuur op elke openingsdag. In 2025 werden deze spreekuren bezocht door 2.698 bezoekers, die samen 2.810 vragen stelden.

We werkten samen met uiteenlopende partners en vrijwilligers om inwoners te helpen bij digitale vaardigheden. Een voorbeeld is 'Wegwijs op het internet', een gezamenlijke bijeenkomst van het Bankinformatiepunt, Facet, Het Nationaal Ouderenfonds, SeniorWeb en Stichting Knip. Bezoekers kregen uitleg over digitale en financiële zaken én over het gratis cursusaanbod.

De samenwerking met SeniorWeb Zuidoost-Drenthe leverde opnieuw mooie resultaten op. SeniorWeb hielp 284 mensen met vragen en cursussen over onder meer

het maken van foto's op smartphones, internetgebruik en digitaal bankieren.

De toenemende digitalisering vraagt steeds meer van mensen. Niet iedereen kan hierin meekomen. Daarom organiseerden we workshops over AI en nepnieuws, om mensen weerbaarder te maken.

### 4.3.3 Betrouwbare kennis en informatie

Facet is al jarenlang een plek voor betrouwbare kennis en informatie, aangeboden door onszelf of door partners. We bieden 1-op-1 hulp, fungeren als wegwijzer en zijn een vaste plek voor organisaties die inwoners verder helpen. In 2025 maakten onder meer het Taalpunt, Sedna, Rabobank Klazienaveen, Het Gilde en de energicoaches van de gemeente Emmen gebruik van onze locaties.

Bijzonderheden in 2025:

- **FNV Loopbaanspreekuur**  
Begin 2025 startte het FNV het Loopbaanspreekuur bij Facet. Voor iedereen die vragen heeft over werk en loopbaan.
- **Hulp bij belastingaangifte**  
Bij verschillende vestigingen waren computers beschikbaar voor het doen van belastingaangifte. Via het IDO konden bezoekers hulp krijgen bij DigiD-vragen. En in de aangifteperiode was er extra 1-op-1 hulp beschikbaar.

In onze publieksprogrammering: Onder het motto "Wil je beter leren omgaan met je geld?" organiseerden we een inspirerende avond met Eef van Opdorp, bekend van het tv-programma 'Uitstel van Executie'. Tijdens haar lezing "Financieel Fit met Eef" gaf ze praktische tips over budgetteren, sparen en slim omgaan met geld. De avond trok veel bezoekers en bood herkenning en concrete tips.





#### 4.3.4 Ontdekken en talentontwikkeling

Met een gevarieerde programmering nodigden we bewoners uit om nieuwe onderwerpen te verkennen en hun talenten te ontwikkelen. Voor volwassenen organiseerden we onder meer de volgende activiteiten:

##### Lezingen 'Flaneren door de kunstgeschiedenis'

Onder bevoegen leiding van Margaret Breukink maakten deelnemers een inspirerende reis door de kunstgeschiedenis. Steden, stijlen en tijdperken werden met elkaar verbonden, met oog voor context en detail. Deelnemers werden uitgedaagd anders te kijken, meer te zien en kunst op een nieuwe manier te beleven.

##### Lezing 'Tijd voor een ander verhaal'

Dineke van Oort onderzocht in deze lezing het stervensproces en nodigde deelnemers uit om met een bredere blik naar het leven te kijken. Thema's als heling, verbondenheid en innerlijke vrijheid stonden centraal.

##### 'Ontdek jouw schrijfstem in het Taalatelier'

In een kleine, veilige groep verdiepten deelnemers hun schrijfstem. Ze experimenteerden met verschillende vormen, kregen waardevolle feedback en werkten onder begeleiding van ervaren docenten aan hun

creativiteit en zelfvertrouwen. Er was volop ruimte voor persoonlijke verhalen en nieuwe ideeën.

##### Lezing 'Lichter leven'

Bert Goos deelde praktische tips en oefeningen om positiever te leven. Met eenvoudige veranderingen liet hij zien hoe je dagelijks geluk kunt vergroten, zelfs als je omgeving soms zwaar of negatief voelt.

##### Vanuit de Roeghoek 'Over winterharde sierplanten'

Gerard van Buiten nam plantenliefhebbers mee langs winterharde sierplanten van over de hele wereld. Hij vertelde over verrassende soorten, hun groeiomstandigheden en gaf praktische verzorgingstips. Een leerzame en boeiende avond vol verhalen.

##### Workshop 'Maak kennis met bridge'

Tijdens deze laagdrempelige workshop maakten deelnemers kennis met bridge. Onder begeleiding van een ervaren instructeur werden de spelregels uitgelegd en direct toegepast. Deelnemers ontdekten het strategische karakter van het spel, oefenden samen en legden nieuwe contacten. 10 deelnemers stroomden door naar een starterscursus bridge.



#### 4.4 Ontmoeten ► door ontmoeting in verbinding

##### De programmalijn Ontmoeten richt zich op alle inwoners in de gemeente Emmen.

Een sterke samenleving is inclusief en veerkrachtig. Mensen hebben er de ruimte om verbonden te zijn en samen aan hun leefomgeving vorm te geven. Een collectief geeft kracht en steun aan ieder individu. Tegelijkertijd ligt polarisatie op de loer. Elkaar ontmoeten en in gesprek blijven, is essentieel om deze verharding tegen te gaan. Ontmoetingen, gesprekken en verbinding verruimen je blik, verkleinen kloven en versterken het gevoel van samenleven.

Dit doen we door ontmoetingen en verbindingen te stimuleren, die de structuur van de samenleving versterken. Collectieven versterken we door te ondersteunen, te sparren, te initiëren, aan te jagen, te faciliteren en ook los te laten als dat passend is. We hebben daarbij speciaal aandacht voor de culturele infrastructuur: we geven regionaal aanbod en talent een podium en stellen kennis en expertise beschikbaar voor collectieven in ontwikkeling. We activeren mensen tot het maatschappelijk debat door het stimuleren, organiseren en/of faciliteren van passende collecties, activiteiten en projecten. Dit doen we op het schaalniveau dat past: van Emmen breed tot in de buurten.

We werken hiervoor samen met inwoners, vrijwilligers(organisaties), welzijn en overheden.



ONTMOETEN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
De Blokken	41	603
De Monden	59	203
De Stad	24	14.099
De Velden	109	1.432
gemeente Emmen	212	3.971
<b>Eindtotaal</b>	<b>445</b>	<b>20.308</b>

ONTMOETEN	Aantal activiteiten	Aantal deelnemers
kennis & informatie	4	45
educatie & ontwikkeling	1	14
lezen & literatuur	11	111
ontmoeting & debat	380	3.394
kunst & cultuur	49	16.744
<b>Eindtotaal</b>	<b>445</b>	<b>20.308</b>

In 2025 organiseerden we 445 activiteiten binnen de programmalijn Ontmoeten. In totaal deden 20.308 deelnemers mee. De activiteiten vonden verspreid door de gemeente plaats en sluiten aan bij de 5 functies uit de Wsob.

In de volgende paragrafen lichten we de activiteiten binnen de programmalijn Ontmoeten toe, verdeeld over publieksprogrammering, taal, kunst en cultuur met maatschappelijke impact, versterken van de samenleving en amateurkunst. ►

#### 4.4.1 Publieksprogrammering

Wij geloven in de kracht van taal, kunst en cultuur. Daarom zetten we ons vanuit de programmalijn Ontmoeten in voor thema's met een brede oriëntatie, gericht op collectieven en de samenleving als geheel. Ook in 2025 was er volop publieksprogrammering waarmee inwoners van alle leeftijden taal, kunst en cultuur konden ervaren.

##### Pubquiz – Levendig erfgoed:

###### Verhaal van Emmen ► Emmen centrum

Onder leiding van de enthousiaste quizmasters Eddie Zinnemers en Henk Stevens deden verschillende teams mee aan de pubquiz *Levendig Erfgoed*. De quiz sloot aan bij de expositie *Verhaal van Emmen* en nam de deelnemers mee door de rijke geschiedenis van de gemeente Emmen. Het werd een feestelijke avond vol herkenning en slimme weetjes.

##### Harm en Roelof – in de samenleving besproken

###### ► Emmen centrum

Net als bij veel mensen thuis bespreken Harm en Roelof de toestand in de wereld aan de keukentafel.

Maar dan op hun eigen, herkenbare manier. Met humor, relativering en soms ontroering namen ze actuele onderwerpen onder de loep. Hun cabaretse liedjes, begeleid door Harm op de piano, vormden het hart van deze sfeervolle zondagmiddag.

##### d'Oale Folkklaidjes ► Emmer-Compascuum

Sylvia Fledderus bracht een koffer vol verhalen en liedjes mee naar Facet Emmer-Compascuum. Als kunstenaar die zingt, speelt, schrijft en schildert, creëerde ze een warme middag vol herkenning en ontmoeting. Passend bij de bewoners van de Monden. Een bijzonder moment was het gedicht dat een bezoeker speciaal voor haar voordroeg.

##### Inspiratiecafe ► Klazienaveen

Elke maandag kwamen mensen in het Inspiratiecafé om de Nederlandse taal te oefenen. In een gezellige en veilige sfeer werd Nederlands gesproken en geschreven onder begeleiding van goed opgeleide vrijwilligers. De deelnemers kozen zelf de onderwerpen, waarbij de weekkrant "Start" een handige tool was.



#### 4.0 Programmalijnen



#### 4.4.2 Taal, kunst en cultuur met maatschappelijke impact

Met activiteiten die gesprekken op gang brengen, verdiepen en verbinden, vergroten we onze maatschappelijke impact. Hieronder een greep uit de activiteiten van 2025:

##### Verhaal van Emmen

Met 'Verhaal van Emmen' maken we erfgoed levendig: wie weet waar hij vandaan komt, begrijpt beter waarom dingen zijn zoals ze zijn. In 2025 openden we de expositie 'Industriële liefde', waarin erfgoed uit het verleden werd verbonden met een blik op de toekomst. Kunstenaars uit verschillende disciplines brachten menselijke verhalen tot leven.

##### Wajong Café

Op initiatief van een inwoner organiseerden we in 2025 de eerste bijeenkomsten van het Wajong Café. Een plek voor ontmoeting, herkenning en inspiratie. Facet ondersteunt dit initiatief en helpt zo waardevolle ontmoetingen mogelijk te maken.

##### Vier de verschillen

Op 7 juni 2025 vond de tweede editie van het festival *Vier de Verschillen* plaats in vestiging Emmen centrum. Een dag waarop we diversiteit vieren en laten zien dat

er in de gemeente Emmen ruimte is voor iedereen. Het programma bestond onder meer uit een gesprek met acteur en activist Thorn de Vries en zanger Sem Jansen, een informatiemarkt, workshops en de vertoning van de documentaire *de Roze Bubbel*. De dag werd feestelijk afgesloten met een concert in de Grote Kerk van De Leif de Leeuw Band met Sem Jansen.

##### Doe maar Duurzaam – het groene fashion festival

Tijdens *Doe maar Duurzaam* stond Facet Emmen centrum volledig in het teken van maken, hergebruiken en bewust omgaan met materialen. Door creatieve workshops, gesprekken en gezamenlijke activiteiten ontdekten bezoekers dat duurzaamheid vol mogelijkheden zit. Ruim 150 deelnemers – jong en oud – deden mee.

##### Trots op je Buurt Klazienaveen

In het project 'Trots op je Buurt' gaan we op zoek naar de kracht van een buurt: waarom wonen mensen er graag, wat doen bewoners goed en waar zit hun gedeelde trots? In 2025 vond het project plaats in Klazienaveen, met veel gesprekken in De Dillehof en de wijk. Het project werd afgesloten met een fotowand, samengesteld uit foto's van bewoners. ►



### Spotlight op 80 jaar vrijheid

In 2025 vierden we in Nederland 80 jaar vrijheid. Facet stond hier op verschillende manier bij stil.

### Vrijheidscollege Hedy d'Ancona

Stichting Vrijheidscolleges maakt programma's over oorlog, democratie en rechtsstaat, gekoppeld aan actuele thema's. In Emmen centrum sprak Hedy d'Ancona over de rechten die vrouwen door de jaren heen hebben gekregen en waarom die bescherming nog steeds nodig is. De bijeenkomst maakte duidelijk dat er behoefte was aan vervolgbijeenkomsten, die Facet vervolgens faciliteerde.

### Vrijheidsbrunch: 5 mei

Op 5 mei organiseerden we bij Facet Emmen centrum een Vrijheidsbrunch voor buurtbewoners. Zo'n 30 burens aten samen, voerden gesprekken en luisterden naar poëzie. 3 jongeren droegen hun prijswinnende gedicht voor over 'Wat betekent vrijheid voor mij?'.

De brunch werd georganiseerd door EOP Emmen Centrum, Herstelruimte Emmen, Facet en ds. Menso Rappoldt. Het landelijke 4-5 Mei Comité leverde materialen zoals placemats, gesprekskaarten en het recept voor Vrijheidssoep.

### Expositie: Voices of War

Deze expositie nodigde bezoekers uit om stil te staan bij vrijheid, toen en nu. Het initiatief van de Oekraïense vluchteling Maksym Pimenov bracht verhalen van Oekraïense en Russische kunstenaars naar Emmen. In een interactief onderdeel konden bezoekers hun eigen beeld van vrijheid delen.

### Beleef het Achterhuis met de VR bril

In vestiging Klazienaveen konden bezoekers via een VR-tour (virtual reality) het Achterhuis beleven. Door rond te kijken in de geheime kamers ervoeren zij hoe Anne Frank en haar familie ruim 2 jaar in stilte verborgen zaten. Technologie en geschiedenis kwamen samen in een indrukwekkende, indringende ervaring.

### 4.4.3 Versterken van de samenleving

Ontmoetingen versterken de onderlinge verbondenheid en daarmee de samenleving als geheel. Ook in 2025 konden inwoners daarvoor bij ons terecht. Dat doen we met ogenschijnlijke kleine, maar betekenisvolle activiteiten: koffietafels met ruimte voor een goed gesprek, spelmiddagen, Haak aan- Hobby mee-momenten, naaigroepen en laagdrempelige creatieve activiteiten.

Daarnaast dragen we op grotere schaal bij aan de vernieuwing van het sociaal domein. In 2025 sloten we aan bij de ontwikkeling van *Verder Samen* in de gemeente Emmen. Hierin werken vele partijen samen aan betere, samenhangende ondersteuning voor inwoners, dichtbij huis en samen met inwoners. Na afronding van de brede basis in 2025 richt Facet zich in het vervolg specifiek op de 2 pilotgebieden Emmermeer en Zwartmeer.

### 4.4.4 Amateurkunst

Het beoefenen van amateurkunst - in welke discipline dan ook - verrijkt het leven. Individueel en in groepsverband, omdat samen creëren verbindt. Facet verzorgde in 2025 weer de Hafabra-examens. Deze praktijkexamens worden beoordeeld door professionele muziekdocenten. Met het behalen van een diploma kunnen leerlingen doorstromen naar een orkest van hoger niveau binnen hun vereniging.

We stimuleren mensen om door te gaan met hun kunstvorm en inspireren anderen om zelf aan de slag te gaan. Dat doen we door verschillende podia voor amateurkunst te bieden: ►



### Uitfestival

Samen met culturele organisaties uit de gemeente Emmen was Facet aanwezig op het Uitfestival. We coördineerden de podia voor amateurdansers, koren en orkesten. Tijdens de voorbereidingen had Facet alle contacten met de verenigingen en zorgde voor praktische ondersteuning zodat zij zich konden richten op hun optreden.

### Symphonica in D

Facet was medeorganisator van deze Drentse samenspeeldag voor jonge muzikanten van 6 tot 21 jaar. Tijdens deze 9e editie speelden 130 kinderen samen in een groot orkest en koor in theater De Tamboer in Hogeveen.

### Gluren bij de Buren

Dit landelijke amateurkunsthifestival programmeert lokale podiumkunstenaars in huiskamers. Bezoekers maken zo kennis met buurtgenoten en lokaal talent. In februari werd Facet Emmen centrum omgetoverd tot de huiskamer van Emmen, waar Ariska en haar band optraden.

Daarnaast versterken we de culturele infrastructuur door onder meer de coördinatie van de cultuurmarkt op het Uitfestival, waar verschillende amateurkunstverenigingen zich presenteerden.

### Spotlight op exposities

#### Bijzondere exposities:

##### Wereldwijde Stervensrituelen

Begin 2025 was de tentoonstelling "Wereldwijde Stervensrituelen" van fotograaf Heleen de Graaf. Zij legde rituelen rondom het levenseinde vast in verschillende landen. De tentoonstelling nodigde bezoekers uit om anders te kijken naar sterven en stil te staan bij hun eigen ideeën hierover.

De opening van de tentoonstelling bestond uit een lezing door Heleen de Graaf. Rond de tentoonstelling organiseerden we een speciaal programma met activiteiten:

- Een gespreksbijeenkomst over eindigheid en culturele rituelen, geleid door Dineke van Oort van PG Emmen.
- Een drukbezochte filmavond met de Japanse film "Departures". Een ontroerende film over verlies, rituelen en afscheid nemen.
- De lezing "Tijd voor een ander verhaal" door Dineke van Oort, over nieuwe manieren van kijken naar afscheid nemen.

In de verschillende vestigingen vonden door het jaar heen diverse exposities plaats, elk met een eigen thema en invalshoek:

	Naam expositie/exposant	Wanneer
Emmen centrum	Wereldwijde Stervensrituelen	16 jan - 16 maart
	Kinderkunstweek	19 maart - 30 maart
	Expositie Natuurverschijnselen VNF	2 april - 27 mei
	The Voices of War	28 april - 27 mei
	Reizende expositie bibliotheek	9 juli - 30 augustus
	Tentoonstelling Waar is mijn noedelsoep!?!)	1 jul - 30 augustus
	Tentoonstelling Verhalen van verborgen Kracht	4 september - eind oktober
	AKE	4 november - 16 december
	Expositie Industriële Liefde (Verhaal van Emmen)	15 februari 2025- 18 januari 2026

	Naam expositie/exposant	Wanneer
Nieuw-Amsterdam	Expositie Gina Hartgers	13 januari - 26 februari
	Expositie Hillie Ebelties - Kleurrijk en veelzijdig werk	5 mei -12 juni
	Expositie Marjan van der Linde	6 maart - 17 april
	Expositie Roel Prins	27 oktober - 1 december
	Reizende expositie 75 jaar bibliotheek	3 september - 29 september
	Tentoonstelling scheepbouwmodellen	18 dec 2025 - 5 feb 2026

	Naam expositie/exposant	Wanneer
Klazienaveen	Tineke Zwarts (schilderijen)	Januari - februari
	AKE	Maart en April
	Fotoclub Klazienaveen	Mei – Juni
	AKE	Juli- Aug
	Herman Roozen (strips/cartoons/centsprenten)	September
	Reizende expositie 75 jaar bibliotheek	1 oktober – 3 november
	AKE	November / December

	Naam expositie/exposant	Wanneer
Emmer-Compascuum	Reizende expositie 75 jaar bibliotheek	5 november – 1 december



## Spotlight op Cultuurprijs 2025

De Cultuurprijs Emmen wordt jaarlijks uitgereikt aan personen, verenigingen of organisaties die een bijzondere artistieke ontwikkeling hebben laten zien. De prijs laat zien hoe rijk en levendig het culturele veld in Emmen is en biedt ruimte aan zowel nieuw talent als gevestigde namen. Sinds de start zijn al meer dan 50 personen en organisaties genomineerd. Wie nomineer jij in 2026?

### ► Genomineerden bekend

Tijdens een feestelijke receptie op 17 november werden de 4 genomineerden voor de Cultuurprijs Emmen 2025 bekendgemaakt: Muziektheater NIET REmmen, Bloes & Rock, Stichting Grote Kerk Cultureel en het Van Gogh Huis Drenthe.

Wethouder Dewy Keen sprak de genomineerden toe, overhandigde bloemen en een certificaat en bedankte hen voor hun bijdrage aan het culturele leven in Emmen. Nastasia en Jessie Feline verzorgden de muzikale optredens. Vanaf dat moment konden inwoners hun stem uitbrengen.

### ► De jury van 2025

Dit jaar bestond de jury uit een mix van vertrouwde en nieuwe gezichten. Nicole Stiekema, Leonie Pluyter en Bibian Welbergen bleven betrokken. Nieuw waren Alex Niemeijer en Elke Beekman, die met hun frisse blik waardevolle aanvullingen brachten. Met dank aan juryleden Peter Veen en Menso Rappoldt, die dit jaar afscheid namen.

### ► Winnaar Cultuurprijs Emmen 2025

Tijdens de nieuwjaarsreceptie op 2 januari 2026 werd de winnaar bekendgemaakt: Stichting Grote Kerk Cultureel. De stichting is al meer dan 25 jaar een vaste waarde in het culturele leven van Emmen. Met orgelconcerten, klassieke muziek en bijzondere exposities biedt zij een podium aan zowel gevestigde artiesten als jonge musici. Volgens de jury geeft de stichting de Grote Kerk een cultureel hart en weet ze bezoekers met warmte en toewijding aan zich te binden.



# 5.0 Kaders

## 5.1 Governance

### 5.1.1 Codes van Facet

Facet werkt volgens de gedragscodes voor de culturele en creatieve sector: de Governance Code Cultuur, de Fair Practice Code en de Code Diversiteit & Inclusie. Onze Raad van Toezicht en ondernemingsraad toetsen het beleid. Samen met de codes zijn dit de instrumenten voor goed bestuur en zorgvuldigheid.

#### Governance Code Cultuur

De Governance Code Cultuur beschrijft hoe organisaties bestuur, beleid en toezicht vormgeven. De code helpt ons om transparant, zorgvuldig en integer te werken. Zo kunnen inwoners en partners erop vertrouwen dat Facet goed wordt bestuurd, dat het toezicht goed functioneert en dat Facet haar (maatschappelijke) verantwoordelijkheid neemt.

#### Fair Practice code

De Fair Practice Code staat voor eerlijk en verantwoord werken in kunst, cultuur en de creatieve sector. Kernwaarden zijn solidariteit, diversiteit, duurzaamheid, vertrouwen en transparantie. Wij zorgen voor eerlijke beloning, goede arbeidsomstandigheden, open communicatie en een inclusieve werkomgeving. We houden rekening met elkaars belangen in de culturele sector. En voor zzp'ers hanteren we een redelijke vergoeding die we jaarlijks toetsen aan de sector.

#### Code Diversiteit & Inclusie

Facet is er voor alle inwoners van de gemeente Emmen. We zijn een plek waar iedereen zichzelf kan en mag zijn. De Code Diversiteit & Inclusie helpt ons in het streven een diverse en inclusieve organisatie te zijn. Wij sturen actief op een personeelsbestand dat beter aansluit bij de Emmense en regionale samenleving. We passen onze wervingsprocessen aan om een breed en divers scala aan kandidaten te bereiken.

### 5.1.2 Ondernemingsraad

De ondernemingsraad (OR) overlegde in 2025 regelmatig met de directeur-bestuurder over lopende ontwikkelingen. De OR stemde in met het aangepaste organogram, dat leiderschap en eigenaarschap beter ondersteunt en op 1 september 2025 in werking trad. Daarnaast gaf de OR instemming aan het persoonlijk keuzebudget (ingang 1 januari 2026) en aan de verruiming van de openingstijden van Facet Emmen centrum per 1 oktober 2025.

Door het vertrek van 2 leden werden verkiezingen uitgeschreven. Op de sluitingsdatum meldde zich 2 kandidaten, waardoor verkiezingen niet nodig waren. Met hun komst is de OR weer compleet. De nieuwe OR-leden worden op 12 februari 2026 officieel geïnstalleerd.

Om medewerkers goed mee te nemen in het werk van de OR, gaf de OR tijdens de personeelsbijeenkomsten in oktober een presentatie.

### 5.1.3 Raad van Toezicht (RvT)

#### Bijeenkomsten:

5 vergaderingen en 3 informele bijeenkomsten, waaronder een kennismaking van de RvT en het MT.

#### Onderwerpen:

Herhuisvesting Emmen centrum, het jubileumjaar 75 jaar Openbare Bibliotheek in de gemeente Emmen, de regiodeal 'Ik lees, ik doe mee', organisatieontwikkeling, diverse personele ontwikkelingen.

#### En ook:

Kwartaalcijfers, jaarrekening 2024 en jaarverslag 2024, begroting 2026.

#### Samenstelling:

In november 2025 hebben we Geert Hoving als lid herbenoemd. ▶



Directeur-bestuurder  
Mw. Nicole (N.G.)  
Stiekema  
Emmen



#### Raad van toezicht (31-12-2025)

Voorzitter  
Dhr. Geert (G.)  
Hoving  
Emmen



Mw. Gerjanne  
(G.A.G.) Hilgen  
Emmen



Dhr. Johan (J.)  
van der Kooi  
Emmen



Mw. Louwien  
(L.C.) Eising  
Sleen



Mw. Miranda (I.M.)  
Zaan-Fuhler  
Emmen



## Van de voorzitter

2025 stond in het teken van 75 jaar Bibliotheek Emmen. Een mijlpaal die laat zien hoe waardevol de Bibliotheek al decennialang is voor de gemeente Emmen. Met bevlogen medewerkers is in al die jaren gewerkt aan het bevorderen van lees- en taalvaardigheid. Het jubileum werd gevierd met diverse activiteiten, waaronder een prachtige reizende expositie met verhalen en herinneringen van (oud) collega's en bezoekers, oude krantenartikelen en foto's. Sinds de fusie met De Kunstbeweging is de Bibliotheek onder de naam Facet uitgegroeid tot een brede culturele organisatie die niet meer weg te denken is in gemeente Emmen. Vanuit de overtuiging dat taal, kunst en cultuur de basis vormen voor maatschappelijke voortuitgang, hebben management en medewerkers in 2025 hard gewerkt om van waarde te zijn voor alle inwoners.

Het meerjarenbeleidsplan 2025-2028 vormde het uitgangspunt voor de toetsing van plannen en ambities. In dit plan staat hoe Facet de komende 4 jaren haar diensten aanbiedt langs de 4 programmalijnen: ontdekken, ontwikkelen, oriënteren en ontmoeten. De Raad van Toezicht sprak hier regelmatig over tijdens de vergaderingen.

In 2025 kwam de Raad van Toezicht 5 keer bijeen en vonden daarnaast 3 informele bijeenkomsten plaats. Tijdens de vergaderingen bespraken we de realisatie van het jaarplan, de kwartaalcijfers, personele ontwikkelingen en landelijke, provinciale en lokale ontwikkelingen.

De herhuisvesting was een belangrijk terugkerend thema. De Raad van Toezicht volgt de ontwikkelingen op de voet en bespreekt de (financiële) risico's en mogelijke consequenties. In 2025 zijn belangrijke stappen gezet: de gemeente Emmen kocht het beoogde pand aan het Mondriaanplein en er werd een intentieverklaring getekend waarin Facet wordt aangewezen als hoofdhuurder. Ook is hard gewerkt aan het programma van eisen en het inrichtingsplan. De voorbereiding van de architectenselectie is gestart. In 2026 worden de plannen verder uitgewerkt, in 2027 wordt er verbouwd en in het voorjaar van 2028 opent Facet, als alles volgens planning verloopt, de deuren van de nieuwe locatie.

Na bijna 10 jaar namen we in december 2025 met veel waardering afscheid van mevrouw Gerjanne Hilgen. Zij beheerde de juridische portefeuille binnen de Raad van Toezicht. Zij heeft veel betekend voor de organisatie en een belangrijke bijdrage geleverd aan de fusie waaruit Facet is ontstaan. Na een zorgvuldige procedure is de heer Martin Wubbels per 2026 benoemd als haar opvolger. We zijn blij met de komst van Martin en daarmee is de Raad van Toezicht weer op sterkte.

De Raad van Toezicht voelt zich nauw verbonden met de missie en doelstellingen van Facet en kijkt ernaar uit om ook in 2026 de directie, medewerkers en vrijwilligers te ondersteunen bij de mooie plannen en ambities die voor ons liggen.

Vriendelijke groet,

**Geert Hoving**

Voorzitter Raad van Toezicht

## 5.2 Personeel en organisatie

### 5.2.1 Verder bouwen aan cultuur en professionaliteit

In 2025 zetten we belangrijke stappen in het verder versterken en professionaliseren van onze organisatie. Het managementteam (MT) stond stil bij de leiderschapsstijl die past bij Facet. Door als MT eerst zelf te bepalen welke stijl we willen uitdragen, kunnen we duidelijk laten zien waar we voor staan.

Het MT zorgde voor een stabiele basis om verder op voort te bouwen. Per 1 september 2025 is de organisatiestructuur aangepast. We werken nu met 3 afdelingen: Educatie, Publieksdiensten en Participatie, ondersteund door de stafteams Marketing & Communicatie, Financiën en HRM.

#### Investeren in opleiding en persoonlijke groei

Net als in 2024 besteedden we ook in 2025 veel aandacht aan de ontwikkeling van onze medewerkers. We introduceerden een overzichtelijk loopbaanpadendocument dat inzicht geeft in functies, taken, competenties en mogelijke opleidingen. Het helpt medewerkers om bewust na te denken over hun eigen groei en stimuleert een cultuur waarin leren vanzelfsprekend is.

Naast vaktechnische ontwikkeling is er steeds meer behoefte aan persoonlijke groei. Daarom bieden we medewerkers ruimte om zich ook op dit vlak verder te ontwikkelen. Zo blijven we als organisatie wendbaar, deskundig en toekomstgericht.

#### Jaaruresystematiek

2025 was het eerste jaar waarin we werken met de jaaruresystematiek (JUS). Deze systematiek biedt zowel medewerkers als de organisatie meer flexibiliteit.

Het totale aantal uren per jaar staat vast, waardoor werk en privé beter in balans blijven en piekbelasting wordt verminderd. Voor de organisatie betekent het dat we uren beter kunnen afstemmen op drukke en rustige periodes. De JUS draagt zo bij aan voorspelbaarheid, efficiëntie en duurzame inzetbaarheid.

#### Kernwaarden

Tijdens een personeelsbijeenkomst vroegen we medewerkers wat onze 5 kernwaarden voor hen betekenen. De waardevolle input vormde de basis voor een plan om onze kernwaarden nog sterker te positioneren in ons dagelijks werk. Vacatureteksten zijn aangepast en voor elke kernwaarde is een korte, krachtige duiding opgesteld. Deze gebruiken we nu ook in andere communicatie-uitingen, zodat onze kernwaarden overal herkenbaar en consistent terugkomen.

#### Vrijwilligersbeleid

In 2024 evalueerden we ons vrijwilligersbeleid. Op basis van de uitkomsten ontwikkelden we in 2025 nieuw beleid, in samenwerking met alle vrijwilligerscoördinatoren. Begin 2026 wordt dit organisatiebreed ingevoerd.

De beleidsmatige verantwoordelijkheid ligt bij de afdeling HR, met een centrale vrijwilligerscoördinator als eerste aanspreekpunt voor nieuwe vrijwilligers en collega-coördinatoren. Hiermee versterken we de kwaliteit, helderheid en continuïteit van ons vrijwilligerswerk. ►



### 5.2.1 Personeelontwikkeling en bezetting

Per 31 december 2025 bestond het personeelsbestand uit 87 medewerkers (49,94 fte), inclusief 14 oproepkrachten, 1 stagiaire en 9 externe medewerkers. De totale omvang daalde licht met 0,9 fte. Door pensionering en langdurige ziekte nam het aantal vaste contracten af en steeg het aantal tijdelijke contracten. Nieuwe medewerkers starten doorgaans met een tijdelijk contract. Het aantal oproepkrachten nam licht toe, vooral door scholieren die in het Facet Café werken. Opvallend positief is dat meerdere gepensioneerde medewerkers ervoor kozen om op oproepbasis te blijven werken. Zo behouden we waardevolle kennis en ervaring.

#### Contractsoorten en Bezetting

Contractsoort	2024		2025	
	Aantal	fte	Aantal	fte
Vast contract	59	40,59	52	37,28
Tijdelijk contract	19	5,17	26	8,78
<b>Totaal bezetting</b>	<b>78</b>	<b>45,75</b>	<b>78</b>	<b>46,06</b>
Externen	13	5,08	9	3,88
<b>Eindtotaal bezetting</b>	<b>91</b>	<b>50,83</b>	<b>87</b>	<b>49,94</b>

(Tabel 1: Bezetting per datum 31-12-2026)

#### Demografische ontwikkelingen

Door de uitstroom van medewerkers die met pensioen gingen, daalde het aantal medewerkers van 66 jaar en ouder. Tegelijkertijd nam het aandeel jongere medewerkers toe, mede door de instroom van nieuwe medewerkers en de groei van het aantal scholieren en studenten met een oproepcontract. Dit zorgt voor een dynamische mix van ervaring en nieuwe energie.

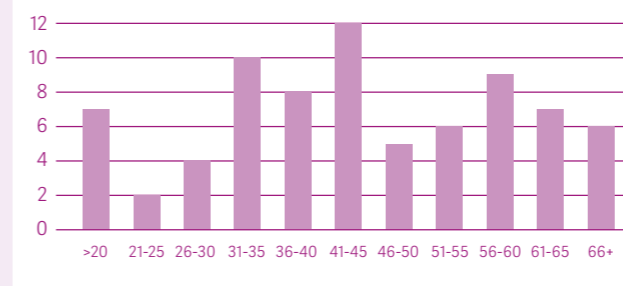
In 2025 startten 15 nieuwe medewerkers en vertrokken 14 medewerkers. De uitstroom bestond onder meer uit stagiairs, oproepkrachten, medewerkers die met (pre) pensioen gingen en enkele collega's die ergens anders een nieuwe stap zetten.

#### Leeftijdsopbouw

De grafiek hiernaast laat de leeftijdsopbouw van ons interne personeelsbestand zien:

- 10% is 61 jaar of ouder (13 medewerkers). 4 van hen werken bewust door na hun pensioen, met een kleine urenomvang of oproepcontract, passend bij hun behoefte aan flexibiliteit.
- In 2026 gaan 2 medewerkers met pensioen. Door tijdige planning kunnen we dit goed opvangen. We blijven hier de komende jaren actief op anticiperen. Met de 4 medewerkers die doorwerken na hun pensioen voeren we elk jaar een gesprek of zij willen blijven of stoppen.

Leeftijdscategorie (aantal medewerkers) intern (31-12-2025)



- De nieuwe instroom in 2025 is gelijkmatig verdeeld over de leeftijdscategorieën >20 jaar, 26–30 jaar, 31–35 jaar en 41–45 jaar.
- De groep medewerkers onder de 20 jaar bestaat vooral uit scholieren en studenten die tijdelijk op oproepbasis bij ons werken, bijvoorbeeld in het Facet Café of als opruimkracht.

Deze inzichten helpen ons om gericht te blijven investeren in duurzame inzetbaarheid en toekomstbestendige personeelontwikkeling.

### 5.2.1 Gezondheid en amplitie

Facet zet actief in op gezondheid, vitaliteit en werkplezier. Dat sluit aan bij het amplitieve gedachtegoed: niet alleen verzuim verminderen, maar vooral versterken wat goed gaat.

#### Verzuimcijfers en ontwikkelingen

Het verzuimpercentage daalde in 2025 naar gemiddeld 5% (2024: 7,7%). Daarmee zitten we weer op het niveau van 2023. De meldfrequentie kwam uit op 1, wat betekent dat aandacht voor frequent verzuim belangrijk blijft.

Een deel van het verzuim hangt samen met persoonlijke omstandigheden en mentale belasting. Door tijdig het gesprek te voeren en passende ondersteuning te bieden, voorkomen we onnodig verzuim en versterken we duurzame inzetbaarheid.

### 5.2.1 Vrijwilligers

Vrijwilligers vormen een essentieel onderdeel van Facet. Hun betrokkenheid, creativiteit en gastvrijheid maken onze organisatie sterker en toegankelijker. Eind 2025 waren 250 vrijwilligers actief, in uiteenlopende rollen: boekverwerking, de boek-aan-huisservice, servicepunten, het Taalpunt, digitale vaardigheden, het Lab en de VoorleesExpress.

Een mooi voorbeeld is de computercursus voor beginners. Dankzij de inzet van een vrijwilliger kon de groepsgrootte groeien van 6 naar 10 deelnemers, zonder verlies van persoonlijke aandacht. Zo bereiken we meer inwoners en vergroten we onze maatschappelijke waarde. ▶

## 5.3 Locaties

### Meer dan gebouwen

Onze locaties zijn meer dan fysieke plekken: het zijn plekken waar mensen elkaar ontmoeten en samenkomen om te leren, creëren en genieten van taal, kunst en cultuur in allerlei vormen. In 2025 werkten we op verschillende manieren aan gastvrije en toegankelijke ontmoetingsruimtes, verspreid over de gemeente.

### Verruimde openingstijden Emmen centrum

De openingstijden van Emmen centrum zijn in 2025 met ruim 10 uur per week verruimd. Ook in Emmer-Compascuum, Klazienaveen en Nieuw-Amsterdam zijn wijzigingen doorgevoerd. Met deze verruiming sluiten we beter aan op wat de inwoners nodig hebben. De actuele openingstijden staan op onze website.

### Meer studie en werkplekken

In de vestiging Emmen centrum zien we steeds meer werkende volwassenen en meer scholieren en studenten. Dit zorgt voor een groeiende behoefte aan rustige, toegankelijke werkplekken. Daarom is het aantal werk- en studieplekken uitgebreid. Ook is een 'belbox' - een geluiddichte, compacte cabine om ongestoord en in stilte te bellen - in gebruik genomen.

### Onderzoek naar servicepunten Facet

In 2024 startten we een onderzoek naar het gebruik en de waardering van onze servicepunten. Dit onderzoek gaf ons mooie inzichten. Het laat zien wat inwoners belangrijk vinden: boeken lenen, persoonlijke hulp krijgen en elkaar ontmoeten. De toegankelijkheid van de locaties en de aanwezigheid van vrijwilligers worden daarbij zeer gewaardeerd.

Bezoekers zien ook kansen voor verbetering, zoals meer sfeer, een duidelijker en leeftijdsgericht aanbod, extra mogelijkheden voor selfservice en betere digitale ondersteuning. In 2026 zetten we vervolgstappen om onze servicepunten te versterken, met een herkenbare Facet-sfeer en onze kernwaarden als basis.

### Nieuw servicepunt in de Rietlanden

In januari 2025 openden we een nieuw servicepunt in obs De Vlonder in de Rietlanden. Inwoners kunnen hier boeken lenen en reserveringen ophalen. Obs De Vlonder en Facet werken samen in het landelijke programma: de Bibliotheek op school (dBos). Daarmee stimuleren we het leesplezier van kinderen en jongeren, zowel op school als thuis.

Met deze opening komt het aantal servicepunten op 8. De andere servicepunten zijn in Bargeres, Barger-Oosterveld, Emmerhout, Emmermeer, Erica, Nieuw-Weerdinge en Schoonebeek.

### Facet Bouwlab

Aan de Cézannepassage in het centrum van Emmen zit het Facet Bouwlab: onze tijdelijke pop-up locatie voor bijeenkomsten rondom de verhuizing naar het Mondriaanplein. Hier organiseren we brainstorm- en inspiratiebijeenkomsten. Als het Bouwlab niet wordt gebruikt voor verhuizing gerelateerde activiteiten, is de ruimte beschikbaar voor andere activiteiten, zowel voor Facet als voor externe partijen om te huren.

## 5.4 Collectie

### Toegang tot de hele wereld

Wij blijven werken aan een collectie, programmering en informatiebronnen (fysiek en digitaal), die voor iedereen toegankelijk zijn. Onze collectie ondersteunt inwoners die willen leren, ontspannen en zich laten inspireren. Daarbij betrekken we bezoekers en inwoners actief: we moedigen hen aan mee te denken over wat zij belangrijk vinden, zodat onze collectie blijft aansluiten bij hun interesses.

### Groei jeugdcollectie

Door de verdere uitbreiding van de Bibliotheek op school (dBos) groeit de jeugdcollectie in onze gemeente. Deze collecties zijn vooral te vinden op scholen en zijn bedoeld voor de leerlingen.

Nieuw in 2025 zijn de dBos-collecties in de servicepunten Rietlanden en Bargeres. Net als in Emmerhout en Barger-Oosterveld zijn deze jeugdcollecties wél toegankelijk voor al onze klanten.

### Beststeller 60

In Emmen centrum hadden we dit jaar een proef met de landelijke Bestseller 60. De titels uit deze lijst werden direct ingekocht via de plaatselijke boekhandel. Daardoor waren populaire boeken veel sneller beschikbaar voor onze klanten. De reacties waren heel positief. Daarom wordt deze aanpak vanaf januari 2026 een vast onderdeel van onze collectie.

### Puzzels

Sinds eind 2024 kunnen klanten in Emmen centrum puzzels lenen. Dit collectieonderdeel werd enthousiast ontvangen en is in 2025 verder gegroeid, mede dankzij schenkingen van bezoekers.

### Gezelschapsspellen

Na het succes van de gezelschapsspellen in Emmen centrum heeft ook de vestiging in Klazienaveen een kleine spellencollectie gekocht. ►

	Collectie 2025	Collectie 2024	Uitleningen 2025	Uitleningen 2024
<b>Volwassenen</b>				
Romans	33.789	34.125	142.957	153.947
Informatief	15.075	16.062	33.409	35.198
<b>Jeugd</b>				
Verhalend	83.846	77.649	259.583	251.316
Informatief	21.108	20.409	42.972	44.544
Tijdschriften	4.594	4.876	25.624	30.448
Cd's	-	-	537	440
Dvd's	1.849	2.157	3.499	3.876
Spellen en puzzels	-	-	1.332	1.092
E-books en luisterboeken	-	-	39.395	39.187
Overige	572	855	669	902
<b>Totaal</b>	<b>160.833</b>	<b>156.133</b>	<b>549.977</b>	<b>560.950</b>

## 5.5 Gebruikers

### Verbonden gebruikers

Facet was in 2025 opnieuw een belangrijke ontmoetingsplek voor de Emmense samenleving. We zien daarbij een duidelijke verschuiving: van een traditionele uitleenbibliotheek naar een plek waar mensen komen om te ontmoeten, te studeren, te werken en mee te doen aan activiteiten.

Het aantal leden bedroeg 20.034. Hoewel dit lager is dan vorig jaar, blijft het aantal gebruikers hoog. Veel niet-leden maken gebruik van onze studieplekken, activiteiten en digitale diensten. In totaal verwelkomden we 389.079 bezoekers. Het gebruik van zowel fysieke als digitale collecties bleef onverminderd groot, waardoor Facet voor alle leeftijden een toegankelijke plek blijft voor lezen, leren en ontmoeten.

### Leden

Binnen het ledenbestand zien we vooral een daling onder jeugdleden. Tegelijkertijd groeit het aantal abonnementen voor jongeren, jongvolwassenen en de online Bibliotheek.

### Bezoekers

Het totaal aantal bezoekers steeg licht met 1,5%. In Emmen centrum bleef het aantal bezoekers stabiel. Dit komt deels door een tijdelijke terugval in bezoekers in de periode waarin de lift 6 weken buiten gebruik was.

### Doe mee webshop

Facet wil dat iedereen mee kan doen en vindt het daarom belangrijk om voor alle inwoners toegankelijk te zijn. Door onze abonnementen via de webshop van Doe Mee Emmen aan te bieden, zorgen we dat ook mensen met minder financiële ruimte gebruik kunnen maken van onze diensten.

In 2025 sloten 7 nieuwe leden een basisabonnement af via Doe Mee Emmen en 2 nieuwe leden een compleet abonnement. Daarnaast verlengden 22 leden hun abonnement via het programma: 9 basisabonnementen en 13 complete abonnementen. Hiermee blijft Facet voor een brede groep inwoners bereikbaar en betaalbaar.

### Van bibliobus naar de Bibliotheek op school (dBos)

Steeds meer basisscholen stappen over van de bibliobus naar de Bibliotheek op school (dBos). Het aantal deelnemende scholen groeide van 19 (in 2024) naar 23 (in 2025). Via dit landelijke programma werken scholen en Facet samen aan het stimuleren van leesplezier, zowel op school als thuis.

De groei van dBos betekent wel dat minder scholen de bibliobus gebruiken. Dit is terug te zien in de bezoekersaantallen van onze 2 bibliobussen. ►



## Leden

	2025	2024	2023
Jeugd t/m 12 jaar	9.034	9.842	10.098
Jeugd 13-18 jaar	4.766	5.693	6.175
Start 19-30 jaar	939	843	618
Basis	3.274	3.372	3.444
Compleet	1.226	1.262	1.324
Proef	10	9	25
Maand	1	-	1
E-book	117	92	79
School	105	103	106
Gast lener	17	18	14
Gratis*	545	514	510
<b>Totaal</b>	<b>20.034</b>	<b>21.748</b>	<b>22.394</b>

\* Gratis bestaat uit administratieve abonnementen en abonnementen voor het personeel en instellingen.

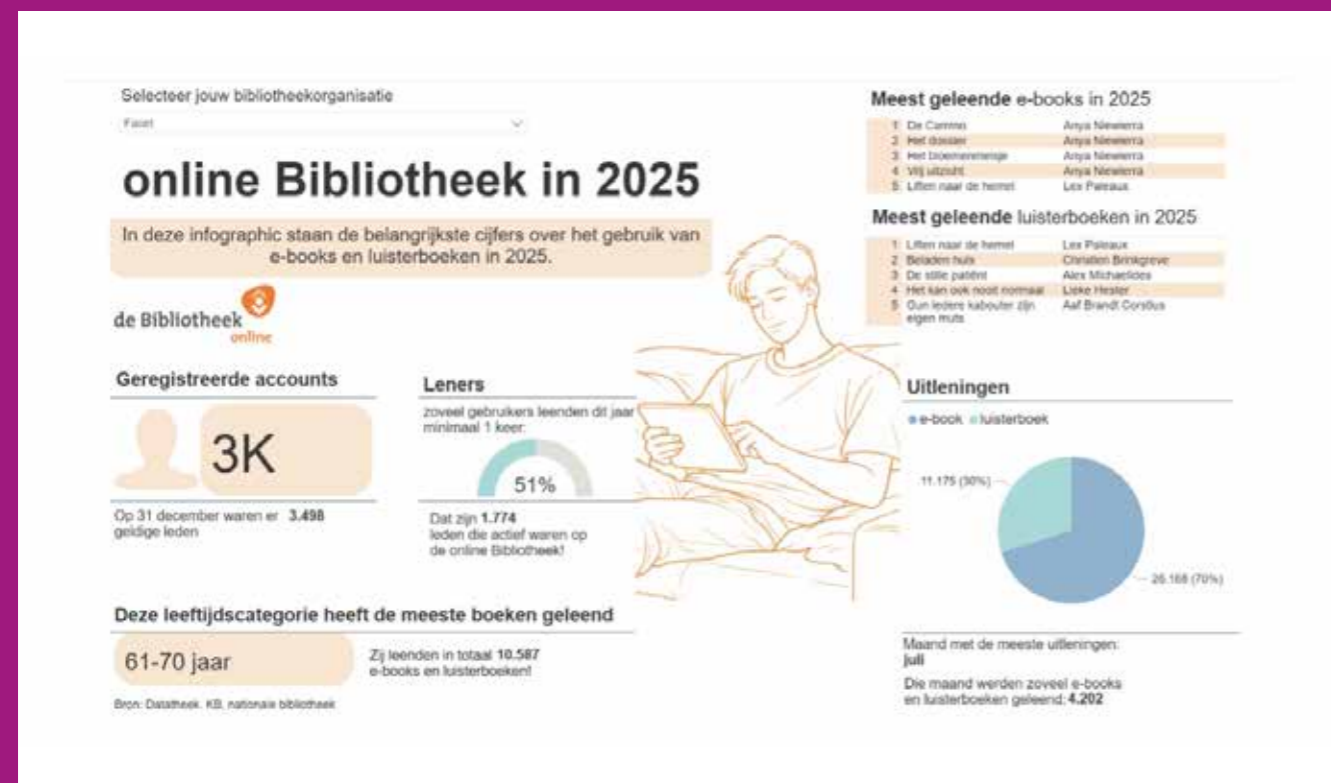
## Bezoekers

	2025	2024	2023	2022
Emmen Centrum	208.674	212.448	191.278	144.761
Emmer-Compascuum	25.329	27.033	29.375	36.446
Klazienaveen	70.701	59.384	65.617	59.251
Nieuw-Amsterdam	44.591	34.881	33.813	33.206
Bibliobussen	37.759	47.806	48.342	47.066
<b>Totaal</b>	<b>389.079</b>	<b>381.552</b>	<b>368.425</b>	<b>320.730</b>

## Doe mee

	2025	2024	2023
Basis nieuw	7	7	11
Basis verleng	9	17	10
Compleet nieuw	2	4	14
Compleet verleng	13	10	14
Tegood Muziekweb	-	-	1
Tegood activiteiten	-	-	1
<b>Totaal</b>	<b>31</b>	<b>38</b>	<b>49</b>

## Online bibliotheek



## 5.6 Facilitair, logistiek en ICT

### Duurzaam, veilig en toegankelijk

Facilitair, logistiek en ICT vormen een belangrijke rol voor onze organisatie. We werken aan een veilige, stabiele infrastructuur en betrouwbare processen die onze dienstverlening ondersteunen.

### Kantoorsystemen

2025 was een stabiel jaar op het gebied van kantoorsystemen. Zowel in de publieke als in de kantooromgeving waren er weinig verstoringen. Het gebruik van laptops neemt toe en samenwerken in de cloud-omgeving ontwikkelde zich verder.

### ICT-infrastructuur

Facet blijft investeren in een veilige en stabiele ICT-omgeving. Zo werd het gedeelde openbare Wifi-netwerk beter beveiligd. Gebruikers loggen nu in met een wachtwoord. Het Network Intrusion Detection System monitort ons netwerk 24/7 en waarschuwt bij verdachte activiteiten. Het aantal meldingen is al jaren laag en stabiel.

### Technische installaties

In Emmer-Compascuum, Klazienaveen en Nieuw-Amsterdam zijn de technische voorzieningen op orde. In Emmen centrum hebben we last van de ouderdom van het gebouw en de installaties. De lift was langere tijd buiten gebruik doordat onderdelen niet meer leverbaar zijn. Ook de centrale verwarming kende een kortstondige storing. Waar nodig treffen we tijdelijke oplossingen zodat de installaties blijven functioneren tot onze verhuizing naar het Mondriaanplein.

### Veiligheid, camera's en huisregels

Veiligheid blijft een belangrijk aandachtspunt binnen onze locaties. Cameratoezicht ondersteunt het toezicht in de publieksruimten en de huisregels zijn aangescherpt en duidelijk gecommuniceerd. Frontoffice-medewerkers volgen trainingen in het omgaan met ordeverstoringen en bezoekers met verward of onbegrepen gedrag. Zo blijven onze locaties veilige en toegankelijke plekken voor bezoekers en medewerkers.

### Kunstmatige intelligentie

De verkenning van de mogelijke meerwaarde van Artificial Intelligence (AI of kunstmatige intelligentie) voor onze dienstverlening loopt door. Dit heeft nog niet geleid tot organisatiebreed beleid, maar we volgen de ontwikkelingen met interesse. ▶



## 5.7 Marketing en Communicatie

### Zichtbaar en betrokken

We blijven werken aan de naams- en inhoudelijke bekendheid van Facet. Wij zijn succesvol als inwoners, organisaties, instellingen en maatschappelijke partners weten wie we zijn en wat we doen.

### Communicatieonderzoek

Het in 2024 gestarte communicatieonderzoek naar onze educatieve dienstverlening leverde in 2025 waardevolle inzichten op. We ontdekten dat onze eerdere communicatiekanalen onvoldoende aansloten bij het mediagedrag van leerkrachten en pedagogisch medewerkers. Daardoor bereikte belangrijke informatie hen soms niet. Op basis van de onderzoeksresultaten scherpten we onze communicatiestrategie aan. We stopten met de aparte socialmediakanalen van Facet Educatie en zetten sterker in op directe communicatie via onze adviseurs en via nieuwsbrieven waarin ontvangers hun voorkeuren kunnen aangeven. De website en de educatiewebshop blijven vaste vertrekpunten voor alle actuele informatie. Hiermee zetten we een belangrijke stap in het beter zichtbaar maken van ons educatieve aanbod, al blijven we ons hierin verder ontwikkelen.

### Onderzoek abonnementenstructuur

In 2022 introduceerden Facet, de Bind Bibliotheken en Bibliotheek Hoogeveen een vernieuwde abonnementenstructuur. In 2025 is, samen met de overige Drentse bibliotheken, een evaluatie uitgevoerd. Daarbij zijn interne cijfers geanalyseerd, is een interne vragenlijst uitgezet en zijn landelijke best-practices onderzocht. Ook vonden expertinterviews plaats met specialisten uit de branche.

Daarnaast vulden 2.026 respondenten (1.645 leden, 291 oud-leden en 90 niet-leden) een vragenlijst in. De resultaten waren eind 2025 bekend. In 2026 bepalen de betrokken organisaties gezamenlijk hoe de adviezen worden verwerkt in de abonnementenstructuur.

### 75-jarig jubileum

Op 24 februari 1950 opende de eerste openbare Bibliotheek in de gemeente Emmen. Wat begon als een klassieke Bibliotheek met 3.100 boeken aan het Kerkpad, groeide uit tot een brede culturele organisatie waar taal, kunst, cultuur, kennis, ontmoetingen en activiteiten samenkomen.

### Feestelijk ontbijt

Precies 75 jaar later, op 24 februari 2025, vierden we deze mijlpaal met medewerkers en vrijwilligers tijdens een feestelijk ontbijt op de vestiging in Emmen centrum. Voor bezoekers lag op alle vestigingen en servicepunten een lekkere traktatie klaar.

### Vrolijke berichten en versiering

Alle locaties waren een jaar lang feestelijk versierd met vlaggen, posters en raamstickers. Via nieuwsbrieven en sociale media deelden we foto's, anekdotes en feitjes uit verleden en heden.

### Reizende expositie

Om 75 jaar Bibliotheek zichtbaar te maken, organiseerden we een reizende expositie. Bezoekers werden actief uitgenodigd om hun verhalen, herinneringen en anekdotes te delen, waardoor de expositie een gezamenlijk verhaal werd.

De expositie, met persoonlijke verhalen, dierbare herinneringen, oude krantenartikelen en nostalgische foto's, opende op 9 juli in Emmen centrum en reisde daarna langs de verschillende vestigingen van Facet.

### Facet's Flashback

Voor medewerkers en vrijwilligers organiseerden we een bijzonder jubileumfeest: Facet's Flashback, een muzikale reis door de tijd. Met een dresscode om je te kleden in de stijl van jouw favoriete tijdperk, livemuziek én een rock en roll dansgroep werd het enorm gezellig feest! ♦





Copyright © 2026 Stichting Openbare Bibliotheken en Kenniscentrum Kunst en Cultuur in de gemeente Emmen (Facet)

Auteur: Stichting Openbare Bibliotheken en Kennis-centrum Kunst en Cultuur in de gemeente Emmen (Facet)  
Vormgeving en drukwerk: The Creative Rebels

*Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, door middel van druk, fotokopieën, geautomatiseerde gegevensbestanden of op welke andere wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.*



